

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3429
Codice scheda	SUP-4t060-0003429

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003429
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/09/28
Ora di modifica dello stato	16.20

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225923
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Van Dyck, Antoon? - Copia da Tiziano - Sacra Famiglia e un pastore - Disegno - Schizzo
Indicazioni sul soggetto	Il disegno potrebbe essere uno degli schizzi di Anton Van Dyck contenuti nel Taccuino Italiano della Devonshire Collection di Chatsworth. Il dipinto di Tiziano da cui è tratto si trova alla National Gallery di Londra.

TITOLO

Titolo attribuito	3. Schizzo di Antonio Van Dyck/ dalla Sacra Famiglia di Tiziano
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWL11-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°30
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3554

INVENTARIO

Data	2012
-------------	------

Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 3554

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1860-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Sauvanaud P.
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Photographie d'Art/ P. Sauvanaud/ 45, Rue Jacob, 45. Paris
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie fine sec. XIX- inizio sec. XX
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Van Dyck Antoon
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1599/ 1641
Riferimento all'intervento disegnatore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1860
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica carbone/carta?

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 214
Larghezza 290

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura	mm
Altezza	245
Larghezza	295

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso a destra
Trascrizione	N° 3554 - Lascito G. Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Autore	Frizzoni
Trascrizione	3. Schizzo di Antonio Van Dyck/ dalla Sacra Famiglia di Tiziano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso
Trascrizione	No 471/ 18

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: al centro
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Sauvanaud P.
Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione	Timbro a inchiostro viola di forma ovale con iscrizione: Photographie d'Art/ P. Sauvanaud/ 45, Rue Jacob, 45. Paris
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata su un cartoncino.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	piccole lacune, pieghe.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003429_IMG-0000953990



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3554
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3554.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Valcanover F.
Anno di edizione 1969
V., pp., nn. p. 99
V., tavv., figg. f. 77

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Frizzoni G.
Anno di edizione 1907
V., pp., nn. pp. 152-155

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22