

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3411
Codice scheda	SUP-4t060-0003411

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003411
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225905
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Pittore fiorentino sec. XVI - Resurrezione di Cristo - Dipinto su tavola - Vienna - Kunsthistorisches Museum
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Inv. 215.

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Salviati
<b>Specifiche titolo</b>	manoscritto sul recto del supporto secondario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°30
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3537

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2012
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario</b>	

**generale** FF 3537

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Austria  
**Altra località** Vienna  
**Data** 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato  
**Tipo intestazione** N  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1855-1919  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

### AMBITO CULTURALE

**Denominazione** ambito manierista sec. XVI  
**Riferimento all'intervento** pittore

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** riferimenti biografici

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

### MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 204  
**Larghezza** 270

### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 273

**Larghezza** 322

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto  
**Trascrizione** N° 3537 - Lascito Gustavo Frizzoni.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso  
**Trascrizione** Salviati

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** sul supporto primario: verso  
**Autore** Frizzoni  
**Trascrizione** Salviati

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro  
**Qualificazione** di collezione  
**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano  
**Posizione** sul supporto primario: recto: in basso a destra  
**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano  
**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0003411\_IMG-0000953974



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia digitale

**Codice identificativo** FF3537

**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni

**Nome del file originale** FF3537.jpg

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2

**Motivazione** scheda contenente dati personali

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2012

**Nome** Lapesa, C.

**Funzionario responsabile** Trento, D.

#### GESTIONE SCHEDA

##### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/07/04

**Ultima modifica - ora** 23.22