

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 3385 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0003385 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0003385 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00225879 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| Identificazione | Bastiani, Lazzaro - Cristo in pietà tra la Madonna e san Giovanni Evangelista - Dipinto su tavola - Berlino - Kaiser Friedrich Museum |
| Indicazioni sul soggetto | L'opera è andata distrutta dal fuoco nel 1945. Inv. N. 1170A. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|---|
| Titolo attribuito | La Pietà |
| Specifiche titolo | manoscritto sul recto del supporto secondario |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°29 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3509 |

INVENTARIO

| | |
|-----------------------------|---|
| Data | 2012 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario | |

generale FF 3509

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Germania
Altra località Berlino
Data 1913

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Hanfstaengl Franz Seraph
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici 1804/ 1877
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Bastiani Lazzaro
Tipo intestazione P
Dati anagrafici notizie 1449/ 1512
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1913
A 1913

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione timbro

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 247
Larghezza 202

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 318
Larghezza 255

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto |
| Trascrizione | N° 3509 - Lascito Gustavo Frizzoni |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso |
| Trascrizione | La Pietà. |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a sinistra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Hanfstaengl, Franz Seraph |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: F. Hanfstaengl/ 1913/ Munchen. |

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|------------------|
| Tipo acquisizione | lascito |
| Nome | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003385_IMG-0000953948



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF3509

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF3509.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Heinemann F.

Anno di edizione 1962

V., pp., nn. p. 218

V., tavv., figg. f. 742

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2012

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22