

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3307
Codice scheda	SUP-4t060-0003307

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003307
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225801
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

SOGGETTO	
<b>Identificazione</b>	Robusti, Jacopo detto Tintoretto - Ritratto del doge Pietro Loredan - Dipinto - Budapest - Museo di Belle Arti (Szépművészeti Múzeum)
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Si tratta di un foglio piegato in due pagine della rivista ungherese Vasarni Ujsag, 6. szam. 1913. 60. Évfolyam. Sulle pagine sono pubblicate nove fotoincisioni (una nella prima facciata, quattro nella seconda, quattro nella terza) che riproducono dipinti della collezione del conte Janos Palfy passati al Museo di Budapest. L'immagine in questione è riprodotta nella terza facciata in alto a sinistra. Inv. n. 4227.
TITOLO	
<b>Titolo proprio</b>	Tintoretto modo: Pietro Loredano doge Képmása
<b>Specifiche titolo</b>	dell'editore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWL11-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>Tipologia</b>	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°29
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3429/7

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2011
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>Numero di inventario generale</b>	FF 3429/7

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Stato</b>	Ungheria
<b>Altra località</b>	Budapest
<b>Data</b>	1880-1913

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Fotografo non identificato
<b>Tipo intestazione</b>	N
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	notizie 1880-1913
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r.

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Robusti Jacopo detto Tintoretto
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	1518/ 1594
<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1880
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1913
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	pubblicazione
<b>Specifiche</b>	data riportata sulla pagina della rivista

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	fotoincisione a retino

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	massima
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	410
<b>Larghezza</b>	583

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sulla terza facciata del foglio: recto: in alto: a sinistra
<b>Trascrizione</b>	N° 3429 - Lascito Gustavo Frizzoni -

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>Posizione</b>	sulla terza facciata del foglio: in alto: a destra: sotto l'immagine
<b>Trascrizione</b>	Tintoretto modo: Pietro Loredano doge Képmása

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sulle facciate interne: in basso: al centro
<b>Trascrizione</b>	Palfy Janos Grof Kepgyujtemenyebol, mely most a Szepmuveszeti Muzeumba Kerult.

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sulla terza facciata del foglio: in basso a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sulla terza facciata del foglio: in basso a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**Indicazioni sull'oggetto**

Si tratta di un foglio piegato in due pagine della rivista ungherese Vasarni Ujsag, 6. szam. 1913. 60. Évfolyam.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-4t060-0003307\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** Matrice digitale  
**Codice identificativo** FF3429\_7  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF3429-7.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** De Vecchi P.  
**Anno di edizione** 1970  
**V., pp., nn.** p. 112  
**V., tavv., figg.** f. 181 c

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2011  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/09/27  
**Ultima modifica - ora** 10.37