

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 3302 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0003302 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0003302 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00225796 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| Identificazione | Basaiti, Marco - Cristo morto - Dipinto - Budapest - Museo di Belle Arti (Szépművészeti Múzeum) |
| Indicazioni sul soggetto | Si tratta di un foglio piegato in due pagine della rivista ungherese Vasarni Ujsag, 6. szam. 1913. 60. Évfolyam. Sulle pagine sono pubblicate nove fotoincisioni (una nella prima facciata, quattro nella seconda, quattro nella terza) che riproducono dipinti della collezione del conte Janos Palfy passati al Museo di Budapest. L'immagine in questione è riprodotta nella seconda facciata in alto a sinistra. Inv. n. 4206. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|-------------------------------|
| Titolo proprio | Marco Basaiti: Holt Krisztus. |
| Specifiche titolo | dell'editore |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWL11-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°29 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3429/2 |

INVENTARIO

| | |
|--------------------------------------|---|
| Data | 2011 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario generale | FF 3429/2 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-----------------------|-----------|
| Stato | Ungheria |
| Altra località | Budapest |
| Data | 1880-1913 |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|----------------------------|
| Nome di persona o ente | Fotografo non identificato |
| Tipo intestazione | N |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | notizie 1880-1913 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | n.r. |

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Nome di persona o ente | Basaiti Marco |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici | 1470 ca./ post 1530 |
| Riferimento all'intervento | pittore |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|-------------|
| Secolo | XIX/XX |
| Frazione di secolo | fine/inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| Da | 1880 |
| Validità | post |
| A | 1913 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|-------------------------|
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
|--------------------|-------------------------|

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|---|
| Motivazione | pubblicazione |
| Specifiche | data riportata sulla pagina della rivista |

DATI TECNICI

| | |
|------------------------------|------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | fotoincisione a retino |

MISURE

| | |
|------------------------|---------|
| Tipo misure | massima |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 410 |
| Larghezza | 583 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sulla terza facciata del foglio: recto: in alto: a sinistra |
| Trascrizione | N° 3429 - Lascito Gustavo Frizzoni - |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sulla seconda facciata: in basso sotto l'immagine in questione |
| Trascrizione | Marco Basaiti: Holt Krisztus. |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sulle facciate interne: in basso: al centro |
| Trascrizione | Palfy Janos Grof Kepgyujtemenyebol, mely most a Szepmuveszeti Muzeumba Kerult. |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sulla seconda facciata: in alto a destra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Lascito Gustavo Frizzoni |
| Posizione | sulla terza facciata: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di un foglio piegato in due pagine della rivista ungherese Vasarni Ujsag, 6. szam. 1913. 60. Évfolyam.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0003302_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo Matrice digitale
Codice identificativo FF 3429_2
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3429-2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Mravik L.
Anno di edizione 1983
V., tavv., figg. t. 37

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2011
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2024/09/27
Ultima modifica - ora 10.37