

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3287
Codice scheda	SUP-4t060-0003287

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003287
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225781
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Cesare da Sesto - Studio per un bue - Schizzo - Disegno
Indicazioni sul soggetto	Attualmente il quaderno di schizzi di cesare da Sesto è conservato a New York presso la Pierpont Morgan Library.

TITOLO

Titolo attribuito	Cesare da Sesto - Studio per un bue
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°29
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3415

INVENTARIO

Data	2011
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 3415

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1876-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Braun Adolphe & C.ie

Tipo intestazione P

Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1876-1968

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione confronto

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Cesare da Sesto

Tipo intestazione P

Dati anagrafici 1477/ 1523

Riferimento all'intervento disegnatore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX

Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1876

Validità post

A 1919

Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

Specifiche data inizio attività dell'autore

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 140

Larghezza 195

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 264

Larghezza 310

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 3415 - Lascito Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: verso: a destra
Trascrizione N° [il numero è cancellato] - Fondo Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Lingua Inglese
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto: a sinistra e in basso
Trascrizione 56 63 [entrambi i numeri sono cancellati con segni a penna]/ 30./ [...] 29/ [...] 29/ This is the only plate [...] printed in/ sanguine all the other in bistro/ Sanguine

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Lingua francese
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: in basso: al centro
Trascrizione l'est l'unique dessin à imprimer en sanguine/ tout les autres sont à imprimer en bistre.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: al centro
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata su cartoncino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003287_IMG-0000953859



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3413
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3413.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Carminati M.
Anno di edizione 1994
V., pp., nn. pp. 272-273
V., tavv., figg. f. D49

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2011
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22