

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3254
Codice scheda	SUP-4t060-0003254

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003254
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225748
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

SOGGETTO	
<b>Identificazione</b>	Foppa, Vincenzo - Madonna con Bambino, sei angeli e il donatore Giuliano della Rovere - Dipinto su tavola - Savona - Santa Maria di Castello
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Si tratta di un diploma di confraternita: sulla pagina è riportata al centro tramite fotoicisione a retino l'immagine dell'opera di Foppa.
TITOLO	
<b>Titolo attribuito</b>	Madonna con il Bambino, sei angeli e il donatore, Giuliano della Rovere
<b>Specifiche titolo</b>	bibliografia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>Tipologia</b>	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°28
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3382
INVENTARIO	
<b>Data</b>	2011
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario generale** FF 3382

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Regione** Liguria  
**Provincia** SV  
**Comune** Savona  
**Data** 1880-1903

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato  
**Tipo intestazione** N  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1880/1903  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Foppa Vincenzo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1417-1420/ 1516  
**Riferimento all'intervento** pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1880  
**Validità** post  
**A** 1903  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** fotoincisione a retino

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 212  
**Larghezza** 335

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	397
<b>Larghezza</b>	270

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	N° 3382 - Lascito G. Frizzoni.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	tipografica/ a pena
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
<b>Trascrizione</b>	Anno salutis 1490, die 5 augusti, Iulianus Ostinsis Cardinalis S. Petri/ ad Vincula, cui majora nitent Vincentius pinxit./ Confraternita du Santa Maria di Castello/ Aggregata all'Arciconfraternita di Santa Maria dell'Orto in Roma/ nell'anno 1600/ N. [...] d'ordine del registro d'Iscrizione/ Il Sig. Giuseppe Vigo di Nicolò/ fu iscritto quest'oggi alla suddetta Confraternita./ Savona, addì 22 miMarzo 1903/ Il Cancelliere A. Bertolotto/ Il Priore Ca[...] Bernardo./ Milano - tip. L. Rusconi

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Quantità</b>	2
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Si tratta di un diploma di confraternita: sulla pagina è riportata al centro tramite fotoicisione a retino l'immagine dell'opera di Foppa. La pagina è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0003254\_IMG-0000953826



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF3382
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF3382.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>Autore</b>	Vincenzo Foppa
<b>Anno di edizione</b>	2003
<b>V., pp., nn.</b>	pp. 228-129
<b>V., tavv., figg.</b>	f. 65

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2011
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22