

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3222
Codice scheda	SUP-4t060-0003222

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003222
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225716
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Ferrari, Gaudenzio - Storie di Cristo - Affresco - Varallo - Chiesa di S. Maria delle Grazie
Indicazioni sul soggetto	La fotografia mostra il totale della parete con l'intero ciclo con le Storie di Cristo.
TITOLO	
Titolo attribuito	Gaudenzio Ferrari - Scene della Passione di Cristo - S. Maria delle Grazie - Varallo.
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWL11-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°28
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3350
INVENTARIO	
Data	2011

Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 3350

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Piemonte
Provincia	VC
Comune	Varallo
Data	1855/ 1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Ferrari Gaudenzio
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1475/ 1546
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	485

Larghezza 383

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 520

Larghezza 440

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione N° 3350 - Lascito G. Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione Gaudenzio Ferrari - Scene ella Passione di Cristo - S. Maria delle Grazie - Varallo.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Quantità 4

Posizione sull'immagine: in alto e in basso: a destra e a sinistra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore (ritagliato a mano lungo i contorni dell'immagine) ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. La fotografia è piegata nel mezzo in senso orizzontale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione cattivo

Indicazioni specifiche Strappi e lacune lungo i bordi del positivo e del supporto secondario. La fotografia è ritagliata a mano nella parte superiore ed è piegata nel mezzo.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003222_IMG-0000953794



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3350
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3350.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Bianconi P.
Anno di edizione 1966
V., tavv., figg. tt. II-III

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2011
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22