

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3188
Codice scheda	SUP-4t060-0003188

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003188
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.39

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225682
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Copia da Gaudenzio Ferrari - Figure che assistono alla Crocifissione (il cosiddetto Carlo V) - Disegno
Indicazioni sul soggetto	Si tratta di un disegno che ritrae un particolare degli affreschi di Gaudenzio Ferrari al Sacro Monte di Varallo.

TITOLO

Titolo attribuito	Gaudenzio Ferrari - Affresco - a Varallo - Il preteso Carlo V/ a cavallo collo scetro [sic] e Filippo Tornielli suo generale - venuti a visitare il/ Sacro Monte nel 1525.
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°28
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3316

INVENTARIO

Data	2011
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 3316

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1870-1880
-------------	-----------

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Philpot J.B.
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1870-1880 ca.
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1870
Validità	post
A	1880
Validità	ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	148
Larghezza	195

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	195
Larghezza	246

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 3316 - Lascito G. Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione Gaudenzio Ferrari - Affresco - a Varallo - Il preteso Carlo V/ a cavallo collo scetro [sic] e Filippo Torielli suo generale - venuti a visitare il/ Sacro Monte nel 1525.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso
Trascrizione 1350/ [Gio]rgione falso/ Gaudenzio Ferrari/ (freschi a Varallo)/ preteso Carlo V a cavallo, collo scetro/ e Filippo Torielli suo generale/ venuti a visitare il Sacro Monte nel 1525.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra
Autore Philpot
Trascrizione P 1350

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Philpot J. B.
Posizione sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro circolare a inchiostro verde. Iscrizione a caratteri capitali sul bordo e al centro: J. B. Philpot/ Photographer/ Firenze/ 17. Borgo Ognissanti
 La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel

Indicazioni sull'oggetto

foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
 Nome Gustavo Frizzoni
 Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003188_IMG-0000953760



Genere documentazione allegata
 Tipo fotografia digitale
 Codice identificativo FF3316
 Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
 Nome del file originale FF3316.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
 Autore Gaudenzio Ferrari
 Anno di edizione 2006
 V., tavv., figg. t. LXXXIX

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
 Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2011
 Nome Lapesa, C.
 Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2025/02/04
Ultima modifica - ora	12.39