

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3158
Codice scheda	SUP-4t060-0003158

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003158
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.39

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225652
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Luini, Bernardino - Madonna con Bambino in trono tra sant'Agostino e santa Margherita - Dipinto su tavola - Parigi - Musée Jacquemart-André

**TITOLO**

**Titolo attribuito** La Pala - del museo andré - Del Luini?/ oppure del Bernardino da Milano?  
**Specifiche titolo** manoscritto sul recto del supporto secondario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni  
**Titolo di unità archivistica** Cartella n°28  
**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 888

**INVENTARIO**

**Data** 2011  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario generale** FF 3286

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Stato</b>	Francia
<b>Altra località</b>	Parigi
<b>Data</b>	1878ca./1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Bulloz Jacques Ernest
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	1858/ 1942
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Luini Bernardino
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	1485 ca./ 1532
<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1878
<b>Validità</b>	ca.
<b>A</b>	1919
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	220
<b>Larghezza</b>	213

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	292
<b>Larghezza</b>	264

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in alto
<b>Trascrizione</b>	N° 3286 - Lascito G. Frizzoni.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso
<b>Trascrizione</b>	La Pala - del museo André - Del Luini?/ oppure del Bernardino da Milano?

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>Autore</b>	Frizzoni
<b>Trascrizione</b>	145mm [due iscrizioni in tedesco? non leggibili e cancellati con segno a matita] / 1 La pala del Museo Jacquemart André/ Fotogr. Bulloz/ Bernardino da Milano (non Luini)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Posizione</b>	sull'immagine: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	editoriale
<b>Identificazione</b>	Bulloz
<b>Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso: a destra
<b>Descrizione</b>	Timbro a inchiostro blu di forma rettangolare con iscrizione a caratteri capitali: J. E. Bulloz/ Editeur. Paris
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0003158\_IMG-0000953730



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF3286  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF3286.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Ottino Della Chiesa A.  
**Anno di edizione** 1956  
**V., pp., nn.** pp. 128-130  
**V., tavv., figg.** f. 1

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2011  
**Nome** Lapesa, C.  
**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2025/02/04

**Ultima modifica - ora**

12.39