

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3129
Codice scheda	SUP-4t060-0003129

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003129
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225623
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Luini, Bernardino - Studio per il ritratto di Ippolita Bentivoglio (Ritratto femminile) - Disegno - Vienna - Albertina
Indicazioni sul soggetto	SR 71, B 405/ Inv. 59. La fotografia mostra l'immagine in controparte.

TITOLO

Titolo attribuito	Luini - Donna del ventaglio - Disegno della galleria di Berlino [sic]
Specifiche titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°28
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3257

INVENTARIO

Data	2011
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 3257

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Austria
Altra località Vienna
Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Luini Bernardino
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1485 ca./ 1532
Riferimento all'intervento disegnatore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 388
Larghezza 276

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	445
Larghezza	340

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 3257 - Lascito G. Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso
Autore	Morelli
Trascrizione	Getönt mit farbe die Boltraffios trub[...]/ Ob Studie sum Benson Portrait? scheint/ die selbe Person, bloss von vorne, vomit die/ unglückliche nase "pied de Marmite" nicht/ zur Geltung kommt./ Hand nicht luinische./ Bitte behalten, extra für Sie, angefertigt./ cent 5 [Fatto a colori come [...] di Boltraffio/ studio forse per il ritratto Benson? Sembra/ la stessa persona, solo davanti, motivo per cui/ il naso sfortunato a "piede di marmotta" non / si vede/ non di mano luinesca/ nota, realizzato apposta per lei.]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	Luini - Donna del ventaglio - Disegno della galleria di Berlino [sic]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: al centro
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	Pieghe e strappi lungo i bordi del supporto secondario.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-4t060-0003129_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo Matrice digitale
Codice identificativo FF3257
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF_3257.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Binaghi Olivari M. T.
Anno di edizione 2007
V., pp., nn. p. 34
V., tavv., figg. f. 7

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Ottino Della Chiesa A.
Anno di edizione 1956
V., pp., nn. p. 148 n. 40

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2011
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/09/27
Ultima modifica - ora	10.37