

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3125
Codice scheda	SUP-4t060-0003125

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003125
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225619
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Luini, Bernardino - Santa Caterina d'Alessandria (Polittico Torriani) - Dipinto su tavola - Londra - Exhibition of Early Italian Art
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Si tratta della pagina della rivista The Illustrated London News, March 31, 1894. La pagina mostra quattro immagini che riproducono le quattro tavole laterali del Polittico Torriani di Bernardino Luini. Le fotografie vengono scattate in occasione della mostra londinese "Exhibition of Early Italian Art" tenuta nel 1894. Al momento dell'esposizione le opere erano di proprietà di J. Ruston. La foto in questione è la seconda in alto a destra. Attualmente la tavola è conservata al Norton Simon Museum di Los Angeles. Inv. F.1965.1.039.1-2.P.

**TITOLO**

<b>Titolo proprio</b>	St. Catherine of Alexandria
<b>Specifiche titolo</b>	dell'editore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°28

**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3255/2

## INVENTARIO

**Data** 2011  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario generale** FF 3255/2

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

**Stato** Regno Unito  
**Altra località** Londra  
**Data** 1894

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato  
**Tipo intestazione** N  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1894  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Luini Bernardino  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1485 ca./ 1532  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX  
**Frazione di secolo** fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1894  
**A** 1894

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi storica

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** fotoincisione a retino

## MISURE

**Tipo misure** massima  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 413  
**Larghezza** 270

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	sulla pagina: recto: in alto: a destra
<b>Trascrizione</b>	N° 3255 Lascito Frizzoni

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>Posizione</b>	sulla pagina: recto: in basso: sotto l'immagine
<b>Autore</b>	l'editore
<b>Trascrizione</b>	St. Catherine of Alexandria

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>Posizione</b>	sulla pagina: recto: in alto: al centro
<b>Trascrizione</b>	The Illustrated London News, March 31, 1894.-397/ Bernardino Luini at the Early Italian Art Exhibition, New Gallery./ Reproduced by Kind permission of J. Ruston, Esq.

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti Milano
<b>Quantità</b>	4
<b>Posizione</b>	sulla pagina: recto: in alto e in basso: a destra e a sinistra
<b>Descrizione</b>	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Qualificazione</b>	di collezione
<b>Identificazione</b>	Lascito Gustavo Frizzoni
<b>Quantità</b>	2
<b>Posizione</b>	sulla pagina: verso: in alto e in basso
<b>Descrizione</b>	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**Indicazioni sull'oggetto**

Si tratta della pagina della rivista The Illustrated London News, March 31, 1894. Sul verso della pagina è riportato parte dell'articolo.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
-------------------------------	----------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0003125\_IMG-0000953695



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF3255  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF3255.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0003125\_IMG-0000953696



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF3255-2  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF3255-2.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Agosti G./ Stoppa J./ Tanzi M.  
**Anno di edizione** 2010  
**V., pp., nn.** p. 193  
**V., tavv., figg.** f. 36

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2011

<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22