

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 3124 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0003124 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0003124 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00225618 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| Identificazione | Luini, Bernardino - Sant'Anna? (Polittico Torriani) - Dipinto su tavola - Londra - Exhibition of Early Italian Art |
| Indicazioni sul soggetto | Si tratta della pagina della rivista The Illustrated London News, March 31, 1894. La pagina mostra quattro immagini che riproducono le quattro tavole laterali del Polittico Torriani di Bernardino Luini. Le fotografie vengono scattate in occasione della mostra londinese "Exhibition of Early Italian Art" tenuta nel 1894. Al momento dell'esposizione le opere erano di proprietà di J. Ruston. La foto in questione è la prima in alto a sinistra. Attualmente la tavola è conservata a Filadelfia presso il Philadelphia Museum of Art, Johnson Collection. Inv. 275. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|--------------|
| Titolo proprio | St. Anne. |
| Specifiche titolo | dell'editore |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------|----------------|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
|--------------|----------------|

Titolo di unità archivistica Cartella n°28
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3255/1

INVENTARIO

Data 2011
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 3255/1

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Regno Unito
Altra località Londra
Data 1894

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1894
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Luini Bernardino
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1485 ca./ 1532
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1894
A 1894

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure massima
Unità di misura mm
Altezza 413

Larghezza 270

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sulla pagina: recto: in alto: a destra
Trascrizione N° 3255 Lascito Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione sulla pagina: recto: in basso: sotto l'immagine
Autore l'editore
Trascrizione St. Anne

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione sulla pagina: recto: in alto: al centro
Trascrizione The Illustrated London News, March 31, 1894.-397/ Bernardino Luini at the Early Italian Art Exhibition, New Gallery./ Reproduced by Kind permission of J. Ruston, Esq.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Quantità 4
Posizione sulla pagina: recto: in alto e in basso: a destra e a sinistra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Quantità 2
Posizione sulla pagina: verso: in alto e in basso
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto Si tratta della pagina della rivista The Illustrated London News, March 31, 1894. Sul verso della pagina è riportato parte dell'articolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003124_IMG-0000953693



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3255
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3255.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003124_IMG-0000953694



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3255-1
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3255-1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Agosti G./ Stoppa J./ Tanzi M.
Anno di edizione 2010
V., pp., nn. p. 193
V., tavv., figg. f. 36

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2011
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22