

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3064
Codice scheda	SUP-4t060-0003064

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0003064
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00225558
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Solario, Andrea - Santa Caterina d'Alessandria - Dipinto - Tempera e olio su tavola trasportato su tela - Milano - Museo Poldi Pezzoli
Indicazioni sul soggetto	Inv. 1626/657. Il dipinto, insieme al san Giovanni Battista (Inv. 1629/653), viene acquistato da Morelli prima del 1856 e ceduto all'amico Poldi Pezzoli intorno al 1860.

TITOLO

Titolo proprio	Museo Poldi Pezzoli n°. Andrea Solari Santa Caterina della ruota.
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWL11-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°27
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3196

INVENTARIO

Data	2011
-------------	------

Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 3196

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1860-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Marcozzi Carlo
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Fot. Marcozzi
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1872-1949
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Solario Andrea
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1460/ 1522
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1860
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura	mm
Altezza	275
Larghezza	125

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	341
Larghezza	180

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 3196 - Lascito G. Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità/ titolazione
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine
Autore	Marcozzi, Carlo
Trascrizione	Fot. Marcozzi Museo Poldi Pezzoli n°. Andrea Solari Santa Caterina della ruota.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0003064_IMG-0000953634



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3196
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3196.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Brown. D. A
Anno di edizione 1987
V., pp., nn. pp. 139-140
V., tavv., figg. t. 45

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2011
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22