

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 2934 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0002934 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002934 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00222404 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| Identificazione | Foppa, Vincenzo? - Madonna con Bambino - Dipinto - Tempera e oro su tavola - Milano - Raccolta Trivulzio |
| Indicazioni sul soggetto | Il dipinto figura tra le opere passate dall'asta Bertini al principe Luigi Alberico Trivulzio nel 1899. Dal 1935 è conservata al Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Inv. 543. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|---|
| Titolo proprio | Milano - Dettaglio - La Vergine col Bambino - Foppa - Raccolta del Marchese Trivulzio |
| Specifiche titolo | dell'autore |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°26 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3064 |

INVENTARIO

| | |
|--------------------------------------|---|
| Data | 2010 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario generale | FF 3064 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1899-1919 |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|----------------------|
| Nome di persona o ente | Anderson Domenico |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1854/ 1938 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| Nome di persona o ente | Foppa Vincenzo? |
| Tipo intestazione | P |
| Dati anagrafici | 1417-1420/ 1516 |
| Riferimento all'intervento | pittore |
| Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|-------------|
| Secolo | XIX/XX |
| Frazione di secolo | fine/inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| Da | 1899 |
| Validità | post |
| A | 1919 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|-----------------|
| Motivazione | analisi storica |
|--------------------|-----------------|

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|--------------------|------------------------|
| Motivazione | riferimenti biografici |
|--------------------|------------------------|

DATI TECNICI

| | |
|------------------------------|----------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | albumina/carta |

MISURE

| | |
|--------------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
|--------------------|-------------------|

| | |
|------------------------|-----|
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 260 |
| Larghezza | 198 |

MISURE

| | |
|------------------------|---------------------|
| Tipo misure | supporto secondario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 322 |
| Larghezza | 246 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto |
| Trascrizione | N° 3064 - Lascito G. Frizzoni. |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | fotografica |
| Posizione | sul supporto primario: recto: in basso: sotto l'immagine |
| Autore | Anderson |
| Trascrizione | 12842 - Milano - Dettaglio - La Vergine col Bambino - Foppa - Raccolta del Marchese Trivulzio - Anderson, Roma |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| Classe di appartenenza | copyright |
| Tecnica di scrittura | fotografica |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a destra |
| Autore | Anderson |
| Trascrizione | RI |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a sinistra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Lascito Gustavo Frizzoni |
| Posizione | sul supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |
| Indicazioni sull'oggetto | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002934_IMG-0000953505



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3064
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3064.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Museo Arte
Anno di edizione 1997
V., pp., nn. pp. 150-151
V., tavv., figg. f. 78

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2010
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/07/04 |
| Ultima modifica - ora | 23.22 |