

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2906
Codice scheda	SUP-4t060-0002906

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002906
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00222376
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Suardi, Bartolomeo detto Bramantino - Cristo come uomo del dolore - Dipinto - Tempera su tavola - Genova - Collezione della Contessa del Maino
Indicazioni sul soggetto	Dal 1936 il dipinto si trova nella collezione Thyssen-Bornemisza.

TITOLO

Titolo proprio	B. Suardi, Christus als Schmerzensmann./ Genua, im besitze des Conte del Mayno.
Titolo parallelo	B. Suardi, Cristo come uomo del dolore. Genova, in possesso del Conte di Mayno.
Specifiche titolo	dell'editore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°26
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3036

INVENTARIO

Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 3036

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Liguria
Provincia	GE
Comune	Genova
Data	1870-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1880-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Suardi Bartolomeo detto Bramantino
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1465/ 1530 ca.
Riferimento all'intervento	pittore

AMBITO CULTURALE

Denominazione	Scuola ferrarese
----------------------	------------------

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1870
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

PRODUZIONE E DIFFUSIONE**RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente	Frankenstein M.
Tipo intestazione	P

Indicazione del nome e dell'indirizzo	Heliogr. von M. Frankenstein, Wien.
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie seconda metà sec. XIX-inizio sec. XX
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Sigla per citazione	00004031

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	collotipia

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	336
Larghezza	241

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 3036 - Lascito Gustavo Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	sul supporto primario: recto: sopra e sotto l'immagine
Trascrizione	B. Suardi, Christus als Schmerzensmann./ Genua, im besitze des Conte del Mayno.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra sotto l'immagine
Trascrizione	Heliogr. von M. Frankenstein, Wien.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in alto sopra l'immagine
Trascrizione	Taf. III.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano

Posizione	sulla pagina: recto: in basso: al centro
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	Trattasi di pagina legata a libro o rivista in lingua tedesca.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	Presenza muffe.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-4t060-0002906_IMG-0000953477
-------------------------------------	---------------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF3036
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF3036.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Mulazzani G.
Anno di edizione	1978
V., pp., nn.	p. 87
V., tavv., figg.	f. 3

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2010
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22