

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2885
Codice scheda	SUP-4t060-0002885

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002885
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00222355
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Mantegna, Andrea - Morte della Madonna - Dipinto - Tempera su tavola - Madrid - Prado

TITOLO

Titolo proprio Prado (Madrid). Mantegna, Andrea. Mort de la Vierge.
Titolo parallelo Prado (Madrid). Mantegna, Andrea. Morte della Vergine.
Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°25/ bis
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3015

INVENTARIO

Data 2010
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario

generale FF 3015

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Spagna
Altra località Madrid
Data 1887-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Braun Adolphe
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo M.on Ad. Braun, & C.ie/ Braun Clement & C.ie succ.rs
Dati anagrafici/estremi cronologici 1811/ 1877
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Mantegna Andrea
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1431/ 1506
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1887
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia
Specifiche Non ancora pubblicata nel catalogo Braun del 1887.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica carbone/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 470

Larghezza 368

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 495

Larghezza 394

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione N° 3015 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione

Tecnica di scrittura fotografica

Posizione sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine

Autore Ad. Braun&C.ie

Trascrizione N° 50295. Prado (Madrid). Mantegna, Andrea. Mort de la Vierge.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sull'immagine: in basso: al centro

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione dell'autore

Identificazione Braun, Clement & C.ie

Posizione sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione Timbro a secco con iscrizione a caratteri capitali: M.on Ad. Braun, & C.ie/
Braun Clement & C.ie succ.rs

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito
Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto La fotografia è applicata su cartoncino telato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002885_IMG-0000953456



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3015
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3015.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Garavaglia N.
Anno di edizione 1967
V., pp., nn. pp. 97-98
V., tavv., figg. f. 34 E

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2010
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22