

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2874
Codice scheda	SUP-4t060-0002874

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002874
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00222344
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Melone, Altobello - Gli amanti - Dipinto - Olio su tavola - Dresda - Staatliche Kunstsammlungen - Gemäldegalerie Alte Meister
Indicazioni sul soggetto	Inv. Nr. 221.

TITOLO

Titolo attribuito	Gli amanti
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°25/ bis
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3004

INVENTARIO

Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 3004

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Germania
Altra località Dresda
Data 1860-1887

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Braun Adolphe
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Ad. Braun & C.ie
Dati anagrafici/estremi cronologici 1811/ 1877
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Melone Altobello
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1490-1491/ ante 1543
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX
Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1860
Validità post
A 1887
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia
Specifiche Pubblicata nel Catalogo Braun del 1887.

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica carbone/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 352

Larghezza 475

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto primario: recto: in alto
Trascrizione N° 3004 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Lingua tedesco
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: verso: al centro
Trascrizione "[...] Meister Venedig n. seines [...] / Dresda N. 221

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Braun & C.ie
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro a inchiostro nero con iscrizione a caratteri corsivi: Ad. Braun & C.ie

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione editoriale
Identificazione Braun & C.ie
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: a destra
Descrizione Timbro a inchiostro nero con iscrizione numerica: 242.
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è applicata su un cartoncino telato ritagliato a misura del supporto primario.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002874_IMG-0000953445



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF3004
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF3004.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Braun Ad. & C.ie
Anno di edizione 1887
V., pp., nn. p. 17

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Gemäldegalerie Alte
Anno di edizione 2006
V., pp., nn. p. 155

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2010
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22