

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2810
Codice scheda	SUP-4t060-0002810

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002810
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00222280
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

<b>Identificazione</b>	Cariani, Giovanni - Ritratto di Giovan Antonio Caravaggi - Dipinto - Olio su tela - Londra
<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Il dipinto passa da diverse collezioni tra la Liguria, Milano, Monaco, Londra e New York e giunge alla National Gallery of Canada a Ottawa nel 1928.

**TITOLO**

<b>Titolo attribuito</b>	Ritratto di Giovan Antonio Caravaggi
<b>Specifiche titolo</b>	bibliografia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

<b>Codice del contenitore fisico</b>	21440
<b>Categoria del contenitore fisico</b>	architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>Stato</b>	Italia
<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Nome provincia</b>	Milano
<b>Codice ISTAT comune</b>	015146
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
<b>Denominazione</b>	Palazzo di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28
<b>Codice della scheda ILC</b>	SWLI1-00001
<b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>Regione</b>	Lombardia
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>Tipologia</b>	palazzo
------------------	---------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

<b>Fondo</b>	Fondo Frizzoni
<b>Titolo di unità archivistica</b>	Cartella n°25/ bis
<b>Collocazione</b>	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2940

**INVENTARIO**

<b>Data</b>	2010
<b>Collocazione</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario generale** FF 2940

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Stato** Regno Unito  
**Altra località** Londra  
**Data** 1860-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Gray William Edward  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** By Special Appointment/ to their majesties/ King George V. &/ Queen Alexandra./ William E. Gray,/ 92, Queen's Rd. Bayswater, W./ Fine Art Photographer.  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1864/ 1935  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Busi Giovanni detto Cariani  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1485 ca./ 1547  
**Riferimento all'intervento** pittore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1860  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** carbone/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 378

**Larghezza** 370

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 445

**Larghezza** 422

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a penna

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto

**Trascrizione** N° 2940 - Lascito Frizzoni

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** tipografica

**Posizione** sul supporto secondario: verso al centro

**Trascrizione** Proprietà Knoedler/ Londra

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** sull'immagine: in basso: a sinistra

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni

**Posizione** sul supporto secondario: verso: al centro

**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** dell'autore

**Identificazione** Gray W. E.

**Posizione** sul supporto primario: verso: in basso: a destra

**Descrizione** Timbro a inchiostro viola con stemma e iscrizione a caratteri capitali: By Special Appointment/ to their majesties/ King George V. &/ Queen Alexandra./ William E. Gray,/ 92, Queen's Rd. Bayswater, W./ Fine Art Photographer.

**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

<b>Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>Indicazioni specifiche</b>	piccoli strappi e lacune.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SC_F_SUP-4t060-0002810_IMG-0000953381
-------------------------------------	---------------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF2940
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF2940.jpg

### BIBLIOGRAFIA

<b>Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>Autore</b>	Pallucchini R./ Rossi F.
<b>Anno di edizione</b>	1983
<b>V., pp., nn.</b>	pp. 134-135
<b>V., tavv., figg.</b>	f. 82

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

<b>Anno di redazione</b>	2010
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
-------------------------------	------------

**Ultima modifica - ora**

23.22