

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 2805 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0002805 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002805 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00222275 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| Identificazione | Solario, Andrea - Vergine in adorazione del Bambino e due angeli - Dipinto - Parigi - Collezione Sedelmeyer |
| Indicazioni sul soggetto | L'opera è conservata allo Statens Museum for Kunst di Copenhagen. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|------------------------|
| Titolo proprio | A. Solario/ XVe Siècle |
| Specifiche titolo | dell'editore |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°25/ bis |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2935 |

INVENTARIO

| | |
|-----------------------------|---|
| Data | 2010 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario | |

generale FF 2935

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Francia
Altra località Parigi
Data 1870-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Braun Adolphe & C.ie
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Braun, Clément & C. succ.rs
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1876-1968
Riferimento all'autore studio
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Solario Andrea
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1460/ 1522
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1870
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici
Specifiche Inizio attività di Sedelmeyer a Parigi.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente Sedelmeyer Charles
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e

| | |
|--|------------------------------------|
| dell'indirizzo | Published by Ch. Sedelmeyer. Paris |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1837/ 1925 |
| Riferimento al ruolo | collezionista |
| Sigla per citazione | 00004025 |

DATI TECNICI

| | |
|------------------------------|---------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | carbone/carta |

MISURE

| | |
|------------------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 282 |
| Larghezza | 182 |

MISURE

| | |
|------------------------|---------------------|
| Tipo misure | supporto secondario |
| Unità di misura | mm |
| Altezza | 448 |
| Larghezza | 333 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto: a destra |
| Trascrizione | Lascito Frizzoni - N°2935 - |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso: al centro |
| Trascrizione | A. Solario/ XVe Siècle |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità/ editoriale |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | sul supporto secondario: verso: in basso: a destra e a sinistra |
| Trascrizione | Photographed by Ad. Braun & C. Paris/ Braun, Clément & C. Succ.rs/ Published by Ch. Sedelmeyer. Paris |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | sul supporto secondario: verso: in basso: al centro |
| Trascrizione | A. Solario/ presso Sedelmeyer/ a Parigi/ tavola/ larga m. 0.70/ alta m. 1.08 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|-------------------------------|---------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |

| | |
|------------------------|---|
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro circolare a inchiostro nero con stemma al centro. Iscrizione sul bordo ma caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Lascito Gustavo Frizzoni |
| Posizione | sul supporto secondario: verso: al centro |
| Descrizione | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |
| Indicazioni sull'oggetto | La fotografia è incollata su un cartoncino |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|------------------|
| Tipo acquisizione | lascito |
| Nome | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| Codice univoco della risorsa | SC_F_SUP-4t060-0002805_IMG-0000953376 |
|-------------------------------------|---------------------------------------|



| | |
|---|-------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale |
| Codice identificativo | FF2935 |
| Collocazione del file nell'archivio locale | FotografieFrizzoni |
| Nome del file originale | FF2935.jpg |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Autore | Brown. D. A |
| Anno di edizione | 1987 |
| V., pp., nn. | p. 27 |
| V., tavv., figg. | f. 4 |

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|----------------------------------|
| Profilo di accesso | 2 |
| Motivazione | scheda contenente dati personali |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------|------------|
| Anno di redazione | 2010 |
| Nome | Lapesa, C. |
| Funzionario responsabile | Trento, D. |

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|-------------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/07/04 |
| Ultima modifica - ora | 23.22 |