

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2769
Codice scheda	SUP-4t060-0002769

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002769
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00222239
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Sanzio, Raffaello - San Girolamo salva Silvano e punisce l'eretico Sabiniano - Dipinto - Olio su tavola - Richmond - Collezione Cook
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto è una delle due tavole che formavano la predella della Crocifissione Mond già nella chiesa di San Domenico nella Città di Castello ed ora alla National Gallery di Londra. La predella ripresa in fotografia si trova oggi nel North Carolina Museum of Art di Raleigh negli Stati Uniti.

TITOLO

Titolo proprio	Richmond - Scena della leggenda di S. Nicola da Tolentino - Raffaello - Gall. Cook
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°24
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2895

INVENTARIO

Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 2895

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Regno Unito
Altra località	Richmond
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Anderson Domenico
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1854/ 1938
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Sanzio Raffaello
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1483/ 1520
Riferimento all'intervento	pittore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
--------------------	-------------------

Unità di misura	mm
Altezza	198
Larghezza	260

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	252
Larghezza	303

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 2895 - Lascito G. Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: a sinistra
Trascrizione	92530

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione/ indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
Autore	Anderson
Trascrizione	18486 - Richmond - Scena della leggenda di S. Nicola da Tolentino - Raffaello - Gall. Cook Rip. Int. Anderson Roma

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine
Trascrizione	- 145 -/ 2

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Ingiallimento dovuto a colla.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-4t060-0002769_IMG-0000953340
-------------------------------------	---------------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF2895
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF2895.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Chapman H./ Henry T./ Plazzotta C.
Anno di edizione	2004
V., pp., nn.	pp. 128-129
V., tavv., figg.	f. 30

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Frizzoni G.
Anno di edizione	1914
V., pp., nn.	p. 121

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2010
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22