

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 2688              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0002688 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002688 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00222158                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

|                                 |                                                                                                     |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identificazione</b>          | Ambito raffaellesco - Studio di figura virile con due bambini - Disegno - Milano - Raccolta Morelli |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Il disegno, passato per la collezione Loeser, si trova al Fogg Museum of Art di Cambridge.          |

**TITOLO**

|                          |                                  |
|--------------------------|----------------------------------|
| <b>Titolo proprio</b>    | Raffaello - Racc: Morelli Milano |
| <b>Specifiche titolo</b> | dell'editore                     |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Codice del contenitore fisico</b>    | 21440        |
| <b>Categoria del contenitore fisico</b> | architettura |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Stato</b>               | Italia    |
| <b>Regione</b>             | Lombardia |
| <b>Provincia</b>           | MI        |
| <b>Nome provincia</b>      | Milano    |
| <b>Codice ISTAT comune</b> | 015146    |
| <b>Comune</b>              | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                         |                                           |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Tipologia</b>                                        | palazzo                                   |
| <b>Denominazione</b>                                    | Palazzo di Brera                          |
| <b>Indirizzo</b>                                        | Via Brera, 28                             |
| <b>Codice della scheda ILC</b>                          | SWLI1-00001                               |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Regione</b>   | Lombardia |
| <b>Provincia</b> | MI        |
| <b>Comune</b>    | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>Tipologia</b> | palazzo |
|------------------|---------|

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                                     |                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Fondo</b>                        | Fondo Frizzoni                                |
| <b>Titolo di unità archivistica</b> | Cartella n°24                                 |
| <b>Collocazione</b>                 | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2815 |

**INVENTARIO**

|                     |                                           |
|---------------------|-------------------------------------------|
| <b>Data</b>         | 2010                                      |
| <b>Collocazione</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**Numero di inventario generale** FF 2815

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano  
**Data** 1870-1886

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Fotografo non identificato  
**Tipo intestazione** N  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** notizie 1855-1886  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** n.r.

**AMBITO CULTURALE**

**Denominazione** ambito raffaellesco  
**Riferimento all'intervento** disegnatore

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX  
**Frazione di secolo** seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1870  
**Validità** post  
**A** 1886  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** bibliografia  
**Specifiche** Pubblicata nel libro dei disegni della collezione Morelli del 1886.

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** collotipia

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 264  
**Larghezza** 162

**MISURE**

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto secondario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                  |
| <b>Altezza</b>         | 313                 |
| <b>Larghezza</b>       | 208                 |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |                                                |
|-------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                                   |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                                        |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: recto: sopra l'immagine |
| <b>Trascrizione</b>           | N° 2815 - Lascito Frizzoni                     |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                                         |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | didascalica                                             |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | tipografica                                             |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine |
| <b>Trascrizione</b>           | Raffaello - Racc: Morelli Milano                        |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                          |
|-------------------------------|------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | didascalica                              |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                                  |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in basso |
| <b>Trascrizione</b>           | Raffaello - (Disegno)                    |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                                  |
|-------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                                     |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                         |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: verso: in basso: a destra |
| <b>Trascrizione</b>           | [...] 60                                         |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                                                                   |
| <b>Qualificazione</b>         | di collezione                                                                                                            |
| <b>Identificazione</b>        | Accademia di Belle Arti Milano                                                                                           |
| <b>Posizione</b>              | sull'immagine: in basso: a destra                                                                                        |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                                                   |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                                            |
| <b>Qualificazione</b>         | di collezione                                                                                     |
| <b>Identificazione</b>        | Lascito Gustavo Frizzoni                                                                          |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: verso: al centro                                                           |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |

**Indicazioni sull'oggetto**

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** lascito  
**Nome** Gustavo Frizzoni  
**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0002688\_IMG-0000953259



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale  
**Codice identificativo** FF2815  
**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni  
**Nome del file originale** FF2815.jpg

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Frizzoni G.  
**Anno di edizione** 1886  
**V., tavv., figg.** t. XVII

### BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia di confronto  
**Autore** Bora G.  
**Anno di edizione** 1988  
**V., pp., nn.** p. 256  
**V., tavv., figg.** f. 10

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2  
**Motivazione** scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2010  
**Nome** Lapesa, C.

**Funzionario responsabile** Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/07/04

**Ultima modifica - ora** 23.22