

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 2649              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0002649 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002649 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00222119                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

|                                 |                                                                                                                                                   |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identificazione</b>          | Sanzio, Raffaello - Teste e mani d'uomo, schizzo dalla Battaglia di Anghiari di Leonardo e testa di cavallo - Disegno - Oxford - Ashmolean Museum |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Inv. P II 535.                                                                                                                                    |

**TITOLO**

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| <b>Titolo attribuito</b> | Teste e mani di uomo |
| <b>Specifiche titolo</b> | bibliografia         |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Codice del contenitore fisico</b>    | 21440        |
| <b>Categoria del contenitore fisico</b> | architettura |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Stato</b>               | Italia    |
| <b>Regione</b>             | Lombardia |
| <b>Provincia</b>           | MI        |
| <b>Nome provincia</b>      | Milano    |
| <b>Codice ISTAT comune</b> | 015146    |
| <b>Comune</b>              | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                         |                                           |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Tipologia</b>                                        | palazzo                                   |
| <b>Denominazione</b>                                    | Palazzo di Brera                          |
| <b>Indirizzo</b>                                        | Via Brera, 28                             |
| <b>Codice della scheda ILC</b>                          | SWLI1-00001                               |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Regione</b>   | Lombardia |
| <b>Provincia</b> | MI        |
| <b>Comune</b>    | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>Tipologia</b> | palazzo |
|------------------|---------|

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                                     |                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Fondo</b>                        | Fondo Frizzoni                                |
| <b>Titolo di unità archivistica</b> | Cartella n°24                                 |
| <b>Collocazione</b>                 | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2776 |

**INVENTARIO**

|                             |                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Data</b>                 | 2010                                      |
| <b>Collocazione</b>         | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| <b>Numero di inventario</b> |                                           |

generale FF 2776

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato Regno Unito  
Altra località Oxford  
Data 1860-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Braun Adolphe  
Tipo intestazione P  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1811/ 1877  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente Sanzio Raffaello  
Tipo intestazione P  
Dati anagrafici 1483/ 1520  
Riferimento all'intervento disegnatore  
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX  
Frazione di secolo fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1860  
Validità ca.  
A 1919  
Validità ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione riferimenti biografici

**DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica carbone/carta

**MISURE**

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm  
Altezza 207  
Larghezza 265

**MISURE**

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto secondario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                  |
| <b>Altezza</b>         | 270                 |
| <b>Larghezza</b>       | 328                 |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                            |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                                 |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in alto |
| <b>Trascrizione</b>           | N° 2776 - Lascito Gustavo Frizzoni.     |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                            |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: verso            |
| <b>Trascrizione</b>           | Braun [??]5/ Oxford/ [...] 51/ Frizzoni |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                                                                   |
| <b>Qualificazione</b>         | di collezione                                                                                                            |
| <b>Identificazione</b>        | Accademia di Belle Arti Milano                                                                                           |
| <b>Posizione</b>              | sull'immagine: in basso: a sinistra                                                                                      |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                                 |                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b>   | timbro                                                                                                                                                                             |
| <b>Qualificazione</b>           | di collezione                                                                                                                                                                      |
| <b>Identificazione</b>          | Lascito Gustavo Frizzoni                                                                                                                                                           |
| <b>Posizione</b>                | sul supporto primario: verso: al centro                                                                                                                                            |
| <b>Descrizione</b>              | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni                                                                                  |
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>Stato di conservazione</b> | buono |
|-------------------------------|-------|

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>Indicazione specifica</b> | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| <b>Indirizzo</b>             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**ACQUISIZIONE**

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| <b>Tipo acquisizione</b> | lascito          |
| <b>Nome</b>              | Gustavo Frizzoni |

**Luogo acquisizione** Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0002649\_IMG-0000953220



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia digitale

**Codice identificativo** FF2776

**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni

**Nome del file originale** FF2776.jpg

### BIBLIOGRAFIA

**Autore** Knab E./ Mitsch E./ Oberhuber K.

**Anno di edizione** 1983

**V., pp., nn.** pp. 591-592

**V., tavv., figg.** f. 112

### ACCESSO AI DATI

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2

**Motivazione** scheda contenente dati personali

### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2010

**Nome** Lapesa, C.

**Funzionario responsabile** Trento, D.

### GESTIONE SCHEDA

#### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/07/04

**Ultima modifica - ora** 23.22