

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2598
Codice scheda	SUP-4t060-0002598

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002598
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00222068
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Scene allegoriche - Studio per ciclo decorativo - Disegno
Indicazioni sul soggetto	L'opera - insieme a quelle riprodotte nelle foto FF 2690, FF 2692, FF 2694, FF 2695, FF 2696, FF 2697 - fa parte di una serie di disegni probabilmente relativi ad un unico ciclo decorativo che potrebbe raffigurare il percorso di formazione e la consacrazione di un artista. La successione ipotizzata della serie è: FF 2690 (1); FF 2692 (2); FF 2691 (3); FF 2696 (4); FF 2694 (5); 2695 (6); FF2697 (7). Sul cartoncino sono incollati due positivi parzialmente sovrapposti che costituiscono un'unica scena. La fotografia in esame è quella di sinistra. Il lato destro del positivo è ritagliato a mano in corrispondenza del disegno.

TITOLO

Titolo attribuito	Scene allegoriche
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°22

Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2691/1
INVENTARIO	
Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 2691/1
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
Data	1874-1919
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1874
Validità	post
A	1919
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	iscrizione
Specifiche	Data della lettera manoscritta legata alla serie.
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	riferimenti biografici
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	63
Larghezza	83
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	158

Larghezza 395

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto: a sinistra
Trascrizione N° 2691 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: a destra
Trascrizione N° 2691 - Lascito Frizzoni. [iscrizione capovolta]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Quantità 2
Posizione tra il supporto secondario e l'immagine: recto: in basso: a sinistra e a destra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata su cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche Muffe sul supporto secondario.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002598_IMC
0000953170



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF2691

**Collocazione del file
nell'archivio locale** FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF2691.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2010

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22