

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 2562              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0002562 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002562 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00222032                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

|                                 |                                                                                                                            |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identificazione</b>          | Verrocchio, Andrea e Leonardo da Vinci - Tobia e san Raffaele Arcangelo (Tobiolo e l'angelo) - Dipinto - Tempera su tavola |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Il dipinto entra nella National Gallery di Londra nel 1867.                                                                |

**TITOLO**

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| <b>Titolo attribuito</b> | Tobia e l'angelo |
| <b>Specifiche titolo</b> | bibliografia     |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Codice del contenitore fisico</b>    | 21440        |
| <b>Categoria del contenitore fisico</b> | architettura |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Stato</b>               | Italia    |
| <b>Regione</b>             | Lombardia |
| <b>Provincia</b>           | MI        |
| <b>Nome provincia</b>      | Milano    |
| <b>Codice ISTAT comune</b> | 015146    |
| <b>Comune</b>              | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                         |                                           |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Tipologia</b>                                        | palazzo                                   |
| <b>Denominazione</b>                                    | Palazzo di Brera                          |
| <b>Indirizzo</b>                                        | Via Brera, 28                             |
| <b>Codice della scheda ILC</b>                          | SWLI1-00001                               |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Regione</b>   | Lombardia |
| <b>Provincia</b> | MI        |
| <b>Comune</b>    | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>Tipologia</b> | palazzo |
|------------------|---------|

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                                     |                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Fondo</b>                        | Fondo Frizzoni                                |
| <b>Titolo di unità archivistica</b> | Cartella n°22                                 |
| <b>Collocazione</b>                 | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2654 |

**INVENTARIO**

|                             |                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Data</b>                 | 2010                                      |
| <b>Collocazione</b>         | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| <b>Numero di inventario</b> |                                           |

**generale** FF 2654

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

**Data** 1855-1867

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**Nome di persona o ente** Pozzi Pompeo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1817/ 1880  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Verrocchio Andrea  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1435/ 1488  
**Riferimento all'intervento** pittore

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

**Nome di persona o ente** Leonardo da Vinci  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1452/ 1519  
**Riferimento all'intervento** pittore

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

**Secolo** XIX  
**Frazione di secolo** seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

**Da** 1855  
**Validità** post  
**A** 1867  
**Validità** ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**Motivazione** analisi storica

## DATI TECNICI

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

### MISURE

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 247  
**Larghezza** 197

**MISURE**

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto secondario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                  |
| <b>Altezza</b>         | 353                 |
| <b>Larghezza</b>       | 260                 |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                            |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                                 |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in alto |
| <b>Trascrizione</b>           | N° 2654 - Lascito Frizzoni.             |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                                                                   |
| <b>Qualificazione</b>         | di collezione                                                                                                            |
| <b>Identificazione</b>        | Accademia di Belle Arti Milano                                                                                           |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in basso: a destra                                                                       |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                                                   |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                                            |
| <b>Qualificazione</b>         | di collezione                                                                                     |
| <b>Identificazione</b>        | Lascito Gustavo Frizzoni                                                                          |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: verso: al centro                                                         |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                                 |                                                                                                            |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b>   | timbro                                                                                                     |
| <b>Qualificazione</b>           | dell'autore                                                                                                |
| <b>Identificazione</b>          | P. Pozzi                                                                                                   |
| <b>Posizione</b>                | sul supporto secondario: recto: in basso: al centro                                                        |
| <b>Descrizione</b>              | Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Fotografia Artistica / P. Pozzi/ Milano |
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | La fotografia è incollata ad un cartoncino.                                                                |

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>Stato di conservazione</b> | buono |
|-------------------------------|-------|

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>Indicazione specifica</b> | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| <b>Indirizzo</b>             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**ACQUISIZIONE**

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| <b>Tipo acquisizione</b> | lascito |
|--------------------------|---------|

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| Nome               | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano           |

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| Codice univoco della risorsa | SC_F_SUP-4t060-0002562_IMG-0000953134 |
|------------------------------|---------------------------------------|



|                                            |                         |
|--------------------------------------------|-------------------------|
| Genere                                     | documentazione allegata |
| Tipo                                       | fotografia digitale     |
| Codice identificativo                      | FF2654                  |
| Collocazione del file nell'archivio locale | FotografieFrizzoni      |
| Nome del file originale                    | FF2654.jpg              |

**BIBLIOGRAFIA**

|                  |             |
|------------------|-------------|
| Autore           | Brown. D. A |
| Anno di edizione | 1999        |
| V., pp., nn.     | p. 49       |
| V., tavv., figg. | t. 38       |

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| Profilo di accesso | 2                                |
| Motivazione        | scheda contenente dati personali |

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| Anno di redazione        | 2010       |
| Nome                     | Lapesa, C. |
| Funzionario responsabile | Trento, D. |

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

|                        |            |
|------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/07/04 |
| Ultima modifica - ora  | 23.22      |