

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2547
Codice scheda	SUP-4t060-0002547

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002547
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00222017
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Scultore toscano seconda metà sec. XV inizio sec. XV - Due santi - Scultura - Siena
Indicazioni sul soggetto	Le due opere vennero esposte in occasione della Mostra D'Antica Arte Senese del 1904, la fotografia potrebbe essere legata a quel contesto. Le due sculture probabilmente erano conservate nella Chiesa di San Martino a Siena.

TITOLO

Titolo attribuito	Due santi
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°22
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2639

INVENTARIO

Data	2010
-------------	------

Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 2639

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Toscana
Provincia	SI
Comune	Siena
Data	1855/ 1904 ca.

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Lombardi Paolo
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Cav. Paolo Lombardi/ Siena/ Fotografo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1827/ 1890
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito toscano seconda metà sec. XV inizio sec. XV
Riferimento all'intervento	scultore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1904
Validità	ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi storica
Specifiche	anno della Mostra D'Antica Arte Senese.

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm

Altezza 258

Larghezza 197

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 342

Larghezza 277

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione N° 2639 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Posizione sul supporto primario: verso: al centro: in basso

Trascrizione a S. Martino

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Quantità 2

Posizione sull'immagine: in basso: a destra e a sinistra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione dell'autore

Identificazione Lombardi Paolo

Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Cav. Paolo Lombardi/ Siena/ Fotografo

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002547_IMG-0000953120



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF2639
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF2639.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Segreto civiltà
Anno di edizione 2005
V., pp., nn. pp. 58-59
V., tavv., figg. f. 9

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2010
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22