

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2525
Codice scheda	SUP-4t060-0002525

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002525
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221995
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Della Robbia, Luca - Angelo reggicandelabro - Scultura in terracotta invetriata - Firenze - Duomo (Cattedrale di Santa Maria del Fiore) - Sagrestia Vecchia
Indicazioni sul soggetto	L'opera si trova nella cappella di san Zenobi nel Duomo di Firenze. In coppia con quello ripreso nella fotografia FF 2618.

TITOLO

Titolo proprio	Firenze - Cattedrale. Sagrestia Vecchia. Un Angelo. (Luca di Simone di Marco Della Robbia).
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°22
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2617

INVENTARIO

Data	2010
-------------	------

Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 2617

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Toscana
Provincia	FI
Comune	Firenze
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Alinari
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1854-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Della Robbia Luca
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1400 ca./ 1482
Riferimento all'intervento	scultore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm

Altezza 248

Larghezza 186

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 334

Larghezza 261

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto: a sinistra

Trascrizione N° 2617 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura fotografica

Posizione sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine

Trascrizione (Ed.ne Alinari) P. 1. N°. 3509. Firenze - Cattedrale. Sagrestia Vecchia. Un Angelo. (Luca di Simone di Marco Della Robbia).

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sull'immagine: in basso: al centro

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002525_IMG-0000953098



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF2617
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF2617.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Della Robbia
Anno di edizione 1998
V., pp., nn. p. 157
V., tavv., figg. f. l.4 b

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2010
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22