

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2505
Codice scheda	SUP-4t060-0002505

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002505
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221975
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Berlino - Staatliche Museen - Parete con undici sculture
Indicazioni sul soggetto	La fotografia riprende undici sculture (otto rilievi a parete, tre appoggiate su un ripiano) appartenenti alla collezione dello Staatliche Museen di Berlino. Il busto in basso al centro e quello a destra sono di Mino da Fiesole, rispettivamente il ritratto di Nicola Strozzi e il ritratto di giovane donna, a sinistra il ritratto della principessa di Napoli di Francesco Laurana. La fotografia fa parte di un gruppo comprendente gli esemplari FF 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, che riproducono pareti allestite con sculture dello Staatliche Museen di Berlino. La fotografia è in controparte.

TITOLO

Titolo attribuito	Parete con undici sculture dello Staatliche Museen di Berlino.
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°22

Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2595
INVENTARIO	
Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 2595
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Germania
Altra località	Berlino
Data	1855-1919
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	N
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi storica
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	riferimenti biografici
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	212
Larghezza	145
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario

Unità di misura	mm
Altezza	277
Larghezza	216

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 2595 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso
Trascrizione	VIIIa/ [...] / Mino Mino [...]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Quantità	3
Posizione	sull'immagine: in alto: a destra, al centro: a sinistra e in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

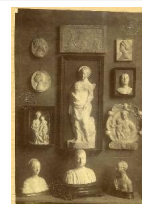
Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002505_IMG-0000953078



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF2595

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF2595.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Bode W.

Anno di edizione 1891

V., pp., nn. pp. 100, 101, 142

V., tavv., figg. ff. 79, 80, 61

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2010

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22