

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 2485              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0002485 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002485 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00221955                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

|                                 |                                                                                                                          |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identificazione</b>          | Lamberti, Niccolò di Pietro - San Marco Evangelista - Scultura - Firenze - Santa Maria del Fiore - Tribuna di San Zanobi |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Attualmente la scultura è conservata al Museo dell'Opera del Duomo di Firenze.                                           |

**TITOLO**

|                          |                                                                                  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titolo proprio</b>    | Firenze (Cattedrale, Tribuna di S. Zanobi). S. Marco statua di Niccolò d'Arezzo. |
| <b>Specifiche titolo</b> | dell'autore                                                                      |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Codice del contenitore fisico</b>    | 21440        |
| <b>Categoria del contenitore fisico</b> | architettura |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Stato</b>               | Italia    |
| <b>Regione</b>             | Lombardia |
| <b>Provincia</b>           | MI        |
| <b>Nome provincia</b>      | Milano    |
| <b>Codice ISTAT comune</b> | 015146    |
| <b>Comune</b>              | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                         |                                           |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Tipologia</b>                                        | palazzo                                   |
| <b>Denominazione</b>                                    | Palazzo di Brera                          |
| <b>Indirizzo</b>                                        | Via Brera, 28                             |
| <b>Codice della scheda ILC</b>                          | SWLI1-00001                               |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Regione</b>   | Lombardia |
| <b>Provincia</b> | MI        |
| <b>Comune</b>    | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>Tipologia</b> | palazzo |
|------------------|---------|

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                                     |                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Fondo</b>                        | Fondo Frizzoni                                |
| <b>Titolo di unità archivistica</b> | Cartella n°22                                 |
| <b>Collocazione</b>                 | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2577 |

**INVENTARIO**

|                     |                                           |
|---------------------|-------------------------------------------|
| <b>Data</b>         | 2010                                      |
| <b>Collocazione</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**Numero di inventario generale** FF 2577

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Regione** Toscana  
**Provincia** FI  
**Comune** Firenze  
**Data** 1878-1889

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Brogi Giacomo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1822/ 1881  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Lamberti Niccolò  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1370 ca./ 1451  
**Riferimento all'intervento** scultore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX  
**Frazione di secolo** seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1878  
**Validità** post  
**A** 1889  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** bibliografia  
**Specifiche** La fotografia è pubblicata nell'appendice del 1889 al catalogo brogi del 1878.

**DATI TECNICI**

**Indicazione di colore** BN  
**Materia e tecnica** albumina/carta

**MISURE**

**Tipo misure** supporto primario  
**Unità di misura** mm  
**Altezza** 253  
**Larghezza** 193

**MISURE**

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto secondario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                  |
| <b>Altezza</b>         | 322                 |
| <b>Larghezza</b>       | 279                 |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                            |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                                 |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in alto |
| <b>Trascrizione</b>           | N° 2577 - Lascito Frizzoni.             |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                                                                        |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                           |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | fotografica                                                                            |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine                                |
| <b>Autore</b>                 | Brogi                                                                                  |
| <b>Trascrizione</b>           | 4914. Firenze (Cattedrale, Tribuna di S. Zanobi). S. Marco statua di Niccolò d'Arezzo. |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                                                                   |
| <b>Qualificazione</b>         | di collezione                                                                                                            |
| <b>Identificazione</b>        | Accademia di Belle Arti Milano                                                                                           |
| <b>Posizione</b>              | sull'immagine: in basso: a destra                                                                                        |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                        |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                 |
| <b>Qualificazione</b>         | dell'autore                                                            |
| <b>Identificazione</b>        | Brogi, Giacomo                                                         |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra                     |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro a secco. Iscrizione caratteri capitali: Brogi/ Firenze - Napoli |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                                 |                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b>   | timbro                                                                                                                                                                             |
| <b>Qualificazione</b>           | di collezione                                                                                                                                                                      |
| <b>Identificazione</b>          | Lascito Gustavo Frizzoni                                                                                                                                                           |
| <b>Posizione</b>                | sul supporto primario: verso: al centro                                                                                                                                            |
| <b>Descrizione</b>              | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni                                                                                  |
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>Stato di conservazione</b> | buono |
|-------------------------------|-------|

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica  | proprietà Stato                   |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| Indirizzo             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**ACQUISIZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| Tipo acquisizione  | lascito          |
| Nome               | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano           |

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC\_F\_SUP-4t060-0002485\_IMG-0000953059



|                                            |                         |
|--------------------------------------------|-------------------------|
| Genere                                     | documentazione allegata |
| Tipo                                       | fotografia digitale     |
| Codice identificativo                      | FF2577                  |
| Collocazione del file nell'archivio locale | FotografieFrizzoni      |
| Nome del file originale                    | FF2577.jpg              |

**BIBLIOGRAFIA**

|                  |                        |
|------------------|------------------------|
| Genere           | bibliografia specifica |
| Autore           | Brogi G.               |
| Anno di edizione | 1889                   |
| V., pp., nn.     | p. 100                 |

**BIBLIOGRAFIA**

|                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| Genere           | bibliografia di confronto |
| Autore           | Pope-Hennessy J.          |
| Anno di edizione | 1963                      |
| V., tavv., figg. | f. 36                     |

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| Profilo di accesso | 2                                |
| Motivazione        | scheda contenente dati personali |

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| Anno di redazione        | 2010       |
| Nome                     | Lapesa, C. |
| Funzionario responsabile | Trento, D. |

**GESTIONE SCHEDA**

**ULTIMA MODIFICA****Ultima modifica - data** 2023/07/04**Ultima modifica - ora** 23.22