

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2471
Codice scheda	SUP-4t060-0002471

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002471
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/09/28
Ora di modifica dello stato	16.20

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221941
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO**Identificazione**

Scultore toscano sec. XV - Madonna con Bambino e quattro angeli - Scultura - Bassorilievo

Indicazioni sul soggetto

Il rilievo è una versione in stucco della Madonna Hildburgh conservata al Victoria and Albert Museum di Londra. Ne esiste un'altra sempre al Victoria and Albert Museum con due santi al posto dei due angeli di lato alla Madonna. L'opera ripresa in fotografia faceva parte della collezione Weisbach, successivamente in collezione privata a New York.

TITOLO**Titolo attribuito**

Madonna con Bambino e quattro angeli

Specifiche titolo

bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440

Categoria del contenitore fisico

architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato

Italia

Regione

Lombardia

Provincia

MI

Nome provincia

Milano

Codice ISTAT comune

015146

Comune

Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia

palazzo

Denominazione

Palazzo di Brera

Indirizzo

Via Brera, 28

Codice della scheda ILC

SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione

Lombardia

Provincia

MI

Comune

Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia

palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo

Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica

Cartella n°22

Collocazione

Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2563

INVENTARIO

Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 2563

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1855-1919
-------------	-----------

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1855-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito toscano sec. XV
----------------------	------------------------

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta?

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	217
Larghezza	176

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	314

Larghezza 250

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 2563 - Lascito Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002471_IMG-0000953046



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF2563
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF2563.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Rosenauer A.
Anno di edizione	1993
V., pp., nn.	p. 314

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2010
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22