

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2470
Codice scheda	SUP-4t060-0002470

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002470
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.39

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221940
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Scultore sec. XV - Madonna con Bambino tra due santi e due angeli - Placchetta - Scultura
Indicazioni sul soggetto	L'opera è ripresa nella fotografia FF 2590 dove è inserita in un allestimento con altre opere della stessa collezione.

TITOLO

Titolo attribuito	Madonna con Bambino tra due santi e due angeli
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°22
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2562

INVENTARIO

Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 2562

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1870-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1870-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1870
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica collotipia

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 163
Larghezza 172

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 305
Larghezza 227

MISURE

Tipo misure secondo supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 389

Larghezza 273

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 2562 - Lascito Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto secondario: verso: in basso
Trascrizione Luca della Robbia, secondo Bode/ nel Museo di Berlino

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sul supporto secondario: recto: in basso: al centro
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è applicata su un cartoncino incollato lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. Si tratta probabilmente di un esemplare legato ad un libro o rivista.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche Muffe sul supporto secondario.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002470_IMG-0000953045



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF2562

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF2562.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2010

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2025/02/04

Ultima modifica - ora 12.39