



Unità operativa	4t060
Numero scheda	2277
Codice scheda	SUP-4t060-0002277

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002277
----------------------------------	-------------------

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221747
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

Numero oggetti/elementi	1
--------------------------------	----------

Pagina 1 di 5

SOGGETTO	
Identificazione	Giovanni da San Giovanni? - Opera di Misericordia - Dipinto - Milano - Collezione G. B. Vittadini
TITOLO	
Titolo proprio	Milano 126. Opera di Misericordia di Gio. da S. Giovanni proprietà G. B. Vittadini
Specifiche titolo	dell'autore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°21
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2367
INVENTARIO	
Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 2367

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione Lombardia

Provincia MI

Comune Milano

Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Dubray Luigi

Tipo intestazione P

Dati anagrafici/estremi cronologici notizie seconda metà sec. XIX

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Giovanni da San Giovanni?

Tipo intestazione P

Dati anagrafici 1592/ 1636

Riferimento all'intervento pittore

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX

Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855

Validità post

A 1919

Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 195

Larghezza 167

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura	mm
Altezza	290
Larghezza	222

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 2367 - Lascito Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione responsabilità/ titolazione
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sull'immagine: in basso
Trascrizione	Fot. L. Dubray - Milano 126. Opera di Misericordia di Gio. da S. Giovanni proprietà G. B. Vittadini/ Corso Venezia, 11

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione	Centim. 21 p. 20

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002277_IMG-0000952852



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF2367

**Collocazione del file
nell'archivio locale** FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF2367.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2010

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22