

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2268
Codice scheda	SUP-4t060-0002268

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002268
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221738
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Ubertini, Francesco detto Bachiacca - Deposizione - Dipinto su tavola - Milano - Galleria Crespi

TITOLO

Titolo proprio Milano - Francesco Ubertini detto il Bachiacca - Gall. Crespi
Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°20
Collocazione Fototeca storica - Gabinetto disegni e stampe - Cassettiera VII/9 - FF 2272

INVENTARIO

Data 2010
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 2272

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1860-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Anderson Domenico
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1854/ 1938
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Ubertini Francesco
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1494/ 1557
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1860
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	carbone/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	240
Larghezza	192

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
--------------------	---------------------

Unità di misura	mm
Altezza	552
Larghezza	358

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	ritaglio di carta da pacco incollato sul supporto secondario: recto: in alto: al centro
Trascrizione	N° 2272 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione/ indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine
Autore	Anderson
Trascrizione	3490 Milano - Francesco Ubertini detto il Bachiacca - Gall. Crespi - Riproduzione riservata - Anderson

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: al centro
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo ma caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	Durante l'intervento di restauro la fotografia è stata montata su un pass-partout in cartoncino. In una finestra, in alto, è stata incollata l'iscrizione, prima sul supporto secondario originale, riportante il numero d'inventario.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

Data	1998
Ente responsabile	SPSAE MI
Nome operatore	Miraglia M.
Ente finanziatore	Chartarius, San Casciano de' Bagni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
--------------------------	---------

Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-4t060-0002268_IMG-0000000001
------------------------------	---------------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	Matrice digitale
Codice identificativo	FF2272
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF_2272.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore	Verso Museo
Anno di edizione	2005
V., pp., nn.	p. 129
V., tavv., figg.	f. V.5.136

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2010
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/09/27
Ultima modifica - ora	10.37