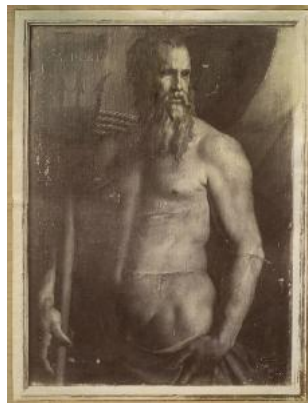


**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 2232              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0002232 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002232 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00221702                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

|                                 |                                                                                                  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identificazione</b>          | Agnolo di Cosimo detto Bronzino - Ritratto di Andrea Doria come Nettuno - Dipinto - Olio su tela |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Il dipinto entra nella Pinacoteca di Brera di Milano nel 1897.                                   |

**TITOLO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| <b>Titolo attribuito</b> | Ritratto di Andrea Doria come Nettuno |
| <b>Specifiche titolo</b> | bibliografia                          |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Codice del contenitore fisico</b>    | 21440        |
| <b>Categoria del contenitore fisico</b> | architettura |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Stato</b>               | Italia    |
| <b>Regione</b>             | Lombardia |
| <b>Provincia</b>           | MI        |
| <b>Nome provincia</b>      | Milano    |
| <b>Codice ISTAT comune</b> | 015146    |
| <b>Comune</b>              | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                         |                                           |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Tipologia</b>                                        | palazzo                                   |
| <b>Denominazione</b>                                    | Palazzo di Brera                          |
| <b>Indirizzo</b>                                        | Via Brera, 28                             |
| <b>Codice della scheda ILC</b>                          | SWLI1-00001                               |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Regione</b>   | Lombardia |
| <b>Provincia</b> | MI        |
| <b>Comune</b>    | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>Tipologia</b> | palazzo |
|------------------|---------|

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                                     |                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Fondo</b>                        | Fondo Frizzoni                                |
| <b>Titolo di unità archivistica</b> | Cartella n°20                                 |
| <b>Collocazione</b>                 | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2323 |

**INVENTARIO**

|                             |                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Data</b>                 | 2010                                      |
| <b>Collocazione</b>         | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| <b>Numero di inventario</b> |                                           |

generale FF 2323

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Fotografo non identificato

Tipo intestazione N

Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1855-1919

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Agnolo di Cosimo detto Bronzino

Tipo intestazione P

Dati anagrafici 1503/ 1572

Riferimento all'intervento pittore

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX

Frazione di secolo fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855

Validità post

A 1919

Validità ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica albumina/carta

### MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 258

Larghezza 194

### MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 327

Larghezza 270

## DATI ANALITICI

## ISCRIZIONI

|                        |                                         |
|------------------------|-----------------------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria                            |
| Tecnica di scrittura   | a penna                                 |
| Posizione              | sul supporto secondario: recto: in alto |
| Trascrizione           | N° 2323 - Lascito Frizzoni.             |

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                          |                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza   | timbro                                                                                                                                                                             |
| Qualificazione           | di collezione                                                                                                                                                                      |
| Identificazione          | Accademia di Belle Arti Milano                                                                                                                                                     |
| Posizione                | sull'immagine: in basso: a destra                                                                                                                                                  |
| Descrizione              | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano                                                           |
| Indicazioni sull'oggetto | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|------------------------|-------|

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica  | proprietà Stato                   |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| Indirizzo             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

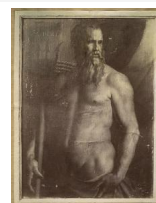
## ACQUISIZIONE

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| Tipo acquisizione  | lascito          |
| Nome               | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano           |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| Codice univoco della risorsa | SC_F_SUP-4t060-0002232_IMG-0000952816 |
|------------------------------|---------------------------------------|



|                                            |                         |
|--------------------------------------------|-------------------------|
| Genere                                     | documentazione allegata |
| Tipo                                       | fotografia digitale     |
| Codice identificativo                      | FF2323                  |
| Collocazione del file nell'archivio locale | FotografieFrizzoni      |
| Nome del file originale                    | FF2323.jpg              |

## BIBLIOGRAFIA

|        |               |
|--------|---------------|
| Autore | Baccheschi E. |
|--------|---------------|

**Anno di edizione** 1973

**V., pp., nn.** p. 99

**V., tavv., figg.** f. 76

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 2

**Motivazione** scheda contenente dati personali

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2010

**Nome** Lapesa, C.

**Funzionario responsabile** Trento, D.

#### GESTIONE SCHEDA

##### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/07/04

**Ultima modifica - ora** 23.22