

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2192
Codice scheda	SUP-4t060-0002192

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002192
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/09/28
Ora di modifica dello stato	16.20

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221662
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Carli, Raffaello dei - Testa di giovane uomo - Disegno - Firenze - Uffizi - Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

TITOLO

Titolo proprio Domenico Ghirlandajo. Uffizi
Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°20
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2278

INVENTARIO

Data 2010
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 2278

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Toscana
Provincia	FI
Comune	Firenze
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Brogi Giacomo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	1822/ 1881
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	Autore fotografo manoscritto sul verso della foto.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Carli Raffaello dei
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1466 ca./ 1524
Riferimento all'intervento	disegnatore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	fotoincisione?

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	194
Larghezza	227

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	250
Larghezza	297

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 2278 - Lascito Frizzoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
Trascrizione	1760. Domenico Ghirlandajo./ C/ Uffizi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso
Trascrizione	Fig. 7a/ Raffaellino di carli: Studio di testa/ Gall. degli Uffizi/ Fotogr. Brogi/ Arte Frizzoni/ cm 12/ 391

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002192_IMG-0000952777



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF2278

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF2278.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Berenson B.

Anno di edizione 1961

V., pp., nn. p. 119

BIBLIOGRAFIA

Autore Berenson B.

Anno di edizione 1961

V., tavv., figg. f. 254

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2010

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22