

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2182
Codice scheda	SUP-4t060-0002182

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002182
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/09/28
Ora di modifica dello stato	16.20

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221652
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Baronzio, Giovanni - Resurrezione - Dossale con storie della Passione di Cristo (part.) - Dipinto - Tempera su tavola
Indicazioni sul soggetto	La fotografia mostra una parte del pannello raffigurante le Storie della Passione di Cristo conservato dal 1915 nella Galleria d'Arte Antica del Palazzo Barberini di Roma (inv. 1657). La tavola costituisce la parte destra di un dossale composto da due pannelli; quello di sinistra è invece conservato alla Fondazione della Cassa di Risparmio di Rimini, in deposito al Museo della Città.

TITOLO

Titolo attribuito	Resurrezione
Specifiche titolo	bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°20
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2268/bis

INVENTARIO

Data	2010
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 2268/bis

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1860-1919
-------------	-----------

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Fotografo non identificato
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1860-1919
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Baronzio Giovanni
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	notizie 1345-1362
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1860
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	carbone/carta?

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	281
Larghezza	334

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	340
Larghezza	387

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 2268 - Fondo Frizzoni.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa

Genere	86_F-SIDP-41060-0002182_IMG-0000952767
Tipo	documentazione allegata fotografia digitale
Codice identificativo	FF2268bis
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF2268bis.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore	Ferrara D.
Anno di edizione	2008
V., pp., nn.	pp. 108-115
V., tavv., figg.	t. 11

BIBLIOGRAFIA

Autore	Verso Museo
Anno di edizione	2005
V., pp., nn.	p. 132
V., tavv., figg.	f. V. 5. 147

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2010
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22