

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 2102              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0002102 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002102 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00221572                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Pollaiuolo, Antonio del - Danza di nudi (part.) - Affresco - Firenze - Arcetri - Villa Gallina

**TITOLO**

**Titolo attribuito** Danza di nudi

**Specifiche titolo** bibliografia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440

**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015146

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Palazzo di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28

**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni

**Titolo di unità archivistica** Cartella n°20

**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2183

**INVENTARIO**

**Data** 2009

**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**Numero di inventario generale** FF 2183

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Regione</b>   | Toscana   |
| <b>Provincia</b> | FI        |
| <b>Comune</b>    | Firenze   |
| <b>Data</b>      | 1855-1919 |

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                                              |                      |
|----------------------------------------------|----------------------|
| <b>Nome di persona o ente</b>                | Brogi Giacomo        |
| <b>Tipo intestazione</b>                     | P                    |
| <b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | G. Brogi             |
| <b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>   | 1822/ 1881           |
| <b>Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale |
| <b>Motivazione dell'attribuzione</b>         | timbro               |

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

|                                   |                       |
|-----------------------------------|-----------------------|
| <b>Nome di persona o ente</b>     | Pollaiolo Antonio del |
| <b>Tipo intestazione</b>          | P                     |
| <b>Dati anagrafici</b>            | 1431-1432 ca./ 1498   |
| <b>Riferimento all'intervento</b> | pittore               |

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>Secolo</b>             | XIX/XX      |
| <b>Frazione di secolo</b> | fine/inizio |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>Da</b>       | 1855 |
| <b>Validità</b> | post |
| <b>A</b>        | 1919 |
| <b>Validità</b> | ante |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>Motivazione</b> | analisi tecnico-formale |
|--------------------|-------------------------|

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| <b>Motivazione</b> | riferimenti biografici |
|--------------------|------------------------|

**DATI TECNICI**

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| <b>Indicazione di colore</b> | BN             |
| <b>Materia e tecnica</b>     | albumina/carta |

**MISURE**

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto primario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                |
| <b>Altezza</b>         | 367               |
| <b>Larghezza</b>       | 282               |

**MISURE**

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto secondario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                  |
| <b>Altezza</b>         | 440                 |
| <b>Larghezza</b>       | 335                 |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                            |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna                                 |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto secondario: recto: in alto |
| <b>Trascrizione</b>           | N° 2183 - Lascito Frizzoni.             |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro                                                                                                                   |
| <b>Qualificazione</b>         | di collezione                                                                                                            |
| <b>Identificazione</b>        | Accademia di Belle Arti Milano                                                                                           |
| <b>Posizione</b>              | sull'immagine: in basso: a sinistra                                                                                      |
| <b>Descrizione</b>            | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                                 |                                                             |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b>   | timbro                                                      |
| <b>Qualificazione</b>           | dell'autore                                                 |
| <b>Identificazione</b>          | Brogi, Giacomo                                              |
| <b>Posizione</b>                | sull'immagine: in basso: a sinistra                         |
| <b>Descrizione</b>              | Timbro a secco con iscrizione a caratteri corsivi: G. Brogi |
| <b>Indicazioni sull'oggetto</b> | La fotografia è incollata ad un foglio di carta da pacco.   |

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |                                                         |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Stato di conservazione</b> | discreto                                                |
| <b>Indicazioni specifiche</b> | La fotografia è piegata nel mezzo in senso orizzontale. |

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>Indicazione specifica</b> | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| <b>Indirizzo</b>             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**ACQUISIZIONE**

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>Tipo acquisizione</b>  | lascito          |
| <b>Nome</b>               | Gustavo Frizzoni |
| <b>Luogo acquisizione</b> | Milano           |

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa****Genere**SC\_F\_SUP-4t060-0002102\_IMG-  
documentazione allegata**Tipo**

fotografia digitale

**Codice identificativo**

FF2183

**Collocazione del file  
nell'archivio locale**

FotografieFrizzoni

**Nome del file originale**

FF2183.jpg

**BIBLIOGRAFIA****Autore**

Busignani A.

**Anno di edizione**

1969

**V., pp., nn.**

pp. LXXXVI-LXXXIX

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****Profilo di accesso**

2

**Motivazione**

scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE****Anno di redazione**

2009

**Nome**

Lapesa, C.

**Funzionario responsabile**

Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA****Ultima modifica - data**

2023/07/04

**Ultima modifica - ora**

23.22