

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2097
Codice scheda	SUP-4t060-0002097

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002097
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221567
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Pollaiuolo, Antonio del - La Carità - Disegno su tavola - Firenze - Uffizi - Gabinetto dei disegni

TITOLO

Titolo proprio Firenze - R. Galleria Uffizi - La Carità, disegno dietro il detto quadro. (Pollaiuolo.)
Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°20
Collocazione Fototeca storica - Gabinetto disegni e stampe - Cassettiera VII/9 - FF 2185

INVENTARIO

Data 2009
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale FF 2185

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Toscana
Provincia	FI
Comune	Firenze
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Alinari
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1854-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Pollaiuolo Antonio del
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1431-1432 ca./ 1498
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	422
Larghezza	257

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
--------------------	---------------------

Unità di misura	mm
Altezza	555
Larghezza	378

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità/ titolazione
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Autore	Alinari
Trascrizione	(ed. Alinari) P. 2. N. 899 a. Firenze - R. Galleria Uffizi - La Carità, disegno dietro il detto quadro. (Pollaiuolo.)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: al centro
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo ma caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	Durante l'intervento di restauro la fotografia è stata montata su un pass-partout in cartoncino. In una finestra in alto è stata incollata l'iscrizione, prima sul supporto secondario originale, riportante il numero d'inventario.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RESTAURI E ANALISI**RESTAURI**

Data	1998
Ente responsabile	SPSAE MI
Nome operatore	Miraglia M.
Ente finanziatore	Chartarius, San Casciano de' Bagni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa

SW_F_SUP-4t060-0002097_IMG-0000000001

**Genere** documentazione allegata**Tipo** Matrice digitale**Codice identificativo** FF2185**Collocazione del file nell'archivio locale** FotografieFrizzoni**Nome del file originale** FF_2185.jpg**BIBLIOGRAFIA****Autore** Verso Museo**Anno di edizione** 2005**V., pp., nn.** p. 127**V., tavv., figg.** f. V.5.125**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****Profilo di accesso** 2**Motivazione** scheda contenente dati personali**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE****Anno di redazione** 2009**Nome** Lapesa, C.**Funzionario responsabile** Trento, D.**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA****Ultima modifica - data** 2024/09/27**Ultima modifica - ora** 10.37