

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2059
Codice scheda	SUP-4t060-0002059

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002059
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221529
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Mazzola, Francesco detto Parmigianino - Ritratto di Galeazzo Sanvitale - Dipinto - Olio su tavola - Napoli - Gallerie Nazionali di Capodimonte
TITOLO	
Titolo proprio	Napoli - Museo Nazionale - Supposto ritratto di Cristoforo Colombo; Scuola di Raffaello.
Specifiche titolo	dell'autore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°19
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2160
INVENTARIO	
Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 2160

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione Campania

Provincia NA

Comune Napoli

Data 1878/1889

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Brogi Giacomo

Tipo intestazione P

Dati anagrafici/estremi cronologici 1822/ 1881

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione confronto

Motivazione dell'attribuzione bibliografia

Specifiche sull'attribuzione Iscrizione identica a esemplari firmati.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Mazzola Francesco detto Parmigianino

Tipo intestazione P

Dati anagrafici 1503/ 1540

Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX

Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1878

Validità post

A 1889

Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia

Specifiche date pubblicazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm

Altezza 248

Larghezza 198

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	312
Larghezza	266

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 2160 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso: sotto l'immagine
Autore	Brogi
Trascrizione	6878. Napoli - Museo Nazionale - Supposto ritratto di Cristoforo Colombo; Scuola di Raffaello.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sull'immagine: in basso: a sinistra
Trascrizione	RI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

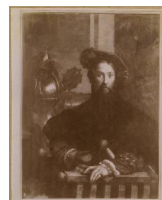
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0002059_IMG-0000952658



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF2160
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF2160.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore	Brogi G.
Anno di edizione	1889
V., pp., nn.	p. 44

BIBLIOGRAFIA

Autore	Rossi P.
Anno di edizione	1980
V., pp., nn.	pp. 92-93
V., tavv., figg.	f. 21

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2009
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
------------------------	------------

Ultima modifica - ora

23.22