

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2040
Codice scheda	SUP-4t060-0002040

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0002040
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221510
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Allegri, Antonio detto Correggio - Madonna con Bambino in trono e i santi Giovanni Battista, Geminiano, Pietro Martire, Giorgio e angeli - Madonna di san Giorgio - Dipinto - Olio su tavola - Dresda - Gemäldegalerie

TITOLO

Titolo proprio Dresden, Gemaldegalerie No.153. Correggio, Madonna D. H. Georg
Specifiche titolo dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica Cartella n°19
Collocazione Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2141

INVENTARIO

Data 2009
Collocazione Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario

generale FF 2141

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Germania
Altra località Dresda
Data 1901

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Bruckmann Alphonse
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1890-1930
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Allegri Antonio detto Correggio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1489 ca./ 1534
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1901
Validità post
A 1901
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica collotipia

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 297
Larghezza 193

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 357

Larghezza 250

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione N° 2141 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione/indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine
Autore Buckmann Alphonse
Trascrizione Dresden, Gemaldegalerie No.153. Correggio, Madonna D. H. Georg V.-A. Bruckmann, Munchen 1901.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul supporto primario: verso
Trascrizione L'Arte/ Frizzoni [...] 6cm/ 6411/ NB. Riprodurre/ questa parte/ soltanto/ Fig. K/
Il Correggio: Madonna del S. Giorgio./ Dipinto della r. Gall. di Dresda/
Fotografia Bruckmann.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Accademia di Belle Arti Milano
Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di collezione
Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_F_SUP-4t060-0002040_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	Matrice digitale
Codice identificativo	FF2141
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF2141.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore	Quintavalle A.C.
Anno di edizione	1970
V., pp., nn.	pp. 109-110
V., tavv., figg.	f. 82

BIBLIOGRAFIA

Autore	Ekserdjian D.
Anno di edizione	1997
V., pp., nn.	p. 187
V., tavv., figg.	t. 205

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2009
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2024/09/27
Ultima modifica - ora	10.37