

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060             |
| Numero scheda   | 2037              |
| Codice scheda   | SUP-4t060-0002037 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0002037 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato  | 12.32      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | I |

**CODICE UNIVOCO**

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione           | 03                                    |
| Numero catalogo generale | 00221507                              |
| Ente schedatore          | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente          | S27                                   |

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

|                                |                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

|                                 |                                                                                                           |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identificazione</b>          | Allegri, Antonio detto Correggio (attr.) - Maddalena - Dipinto - Olio su tela - Londra                    |
| <b>Indicazioni sul soggetto</b> | Di proprietà di George Salting, il dipinto giunge alla National Gallery di Londra nel 1910 (Inv. NG2512). |

**TITOLO**

|                          |                                               |
|--------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Titolo attribuito</b> | (Correggio)                                   |
| <b>Specifiche titolo</b> | manoscritto sul recto del supporto secondario |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Codice del contenitore fisico</b>    | 21440        |
| <b>Categoria del contenitore fisico</b> | architettura |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Stato</b>               | Italia    |
| <b>Regione</b>             | Lombardia |
| <b>Provincia</b>           | MI        |
| <b>Nome provincia</b>      | Milano    |
| <b>Codice ISTAT comune</b> | 015146    |
| <b>Comune</b>              | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                         |                                           |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Tipologia</b>                                        | palazzo                                   |
| <b>Denominazione</b>                                    | Palazzo di Brera                          |
| <b>Indirizzo</b>                                        | Via Brera, 28                             |
| <b>Codice della scheda ILC</b>                          | SWLI1-00001                               |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Regione</b>   | Lombardia |
| <b>Provincia</b> | MI        |
| <b>Comune</b>    | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>Tipologia</b> | palazzo |
|------------------|---------|

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                                     |                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Fondo</b>                        | Fondo Frizzoni                                |
| <b>Titolo di unità archivistica</b> | Cartella n°19                                 |
| <b>Collocazione</b>                 | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2138 |

**INVENTARIO**

|                     |                                           |
|---------------------|-------------------------------------------|
| <b>Data</b>         | 2009                                      |
| <b>Collocazione</b> | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

**Numero di inventario generale** FF 2138

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

**Stato** Regno Unito  
**Altra località** Londra  
**Data** 1885-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Gray William Edward  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/estremi cronologici** 1864/ 1935  
**Riferimento all'intervento** fotografo principale  
**Motivazione dell'attribuzione** timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

**Nome di persona o ente** Allegri Antonio detto Correggio  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici** 1489 ca./ 1534  
**Riferimento all'autore** attr.  
**Riferimento all'intervento** pittore  
**Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** XIX/XX  
**Frazione di secolo** fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1885  
**Validità** post  
**A** 1919  
**Validità** ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** analisi tecnico-formale

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**Motivazione** riferimenti biografici

**PRODUZIONE E DIFFUSIONE****RESPONSABILITA'**

**Nome di persona o ente** Agnew Thomas  
**Tipo intestazione** P  
**Indicazione del nome e dell'indirizzo** Thos. Agnew & Sons,/ 39b, Old Bond Street,/ London, W./ W. E. Gray, Photographer  
**Dati anagrafici/estremi** 1827/ 1883

**cronologici****Sigla per citazione** 00004002**DATI TECNICI****Indicazione di colore** BN**Materia e tecnica** aristotipo**MISURE****Tipo misure** supporto primario**Unità di misura** mm**Altezza** 229**Larghezza** 186**MISURE****Tipo misure** supporto secondario**Unità di misura** mm**Altezza** 298**Larghezza** 253**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI****Classe di appartenenza** documentaria**Tecnica di scrittura** a penna**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto**Trascrizione** N° 2138 - Lascito Frizzoni Gustavo.**ISCRIZIONI****Classe di appartenenza** didascalica**Tecnica di scrittura** a penna**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso**Trascrizione** (Correggio)**ISCRIZIONI****Classe di appartenenza** documentaria**Tecnica di scrittura** a matita**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro**Trascrizione** 1895/ [...] by Corregio/ large 16 x 13**STEMMI/MARCHI/TIMBRI****Classe di appartenenza** timbro**Qualificazione** di collezione**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano**Posizione** sull'immagine: in basso: a destra**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano**STEMMI/MARCHI/TIMBRI****Classe di appartenenza** timbro**Qualificazione** di collezione**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni**Posizione** sul supporto secondario: verso: al centro

|                                            |                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Descrizione                                | Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni                                                                                  |  |  |
| STEMMI/MARCHI/TIMBRI                       |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| Classe di appartenenza                     | timbro                                                                                                                                                                             |  |  |
| Qualificazione                             | copyright                                                                                                                                                                          |  |  |
| Identificazione                            | Thomas Agnew & Sons                                                                                                                                                                |  |  |
| Posizione                                  | sul supporto primario: verso: in basso: al centro                                                                                                                                  |  |  |
| Descrizione                                | Timbro a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Thos. Agnew & Sons,/ 39b, Old Bond Street,/ London, W./ W. E. Gray, Photographer                                     |  |  |
| Indicazioni sull'oggetto                   | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso. |  |  |
| CONSERVAZIONE                              |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| STATO DI CONSERVAZIONE                     |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| Stato di conservazione                     | buono                                                                                                                                                                              |  |  |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI             |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| CONDIZIONE GIURIDICA                       |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| Indicazione generica                       | proprietà Stato                                                                                                                                                                    |  |  |
| Indicazione specifica                      | Accademia di Belle Arti di Brera                                                                                                                                                   |  |  |
| Indirizzo                                  | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)                                                                                                                                                  |  |  |
| ACQUISIZIONE                               |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| Tipo acquisizione                          | lascito                                                                                                                                                                            |  |  |
| Nome                                       | Gustavo Frizzoni                                                                                                                                                                   |  |  |
| Luogo acquisizione                         | Milano                                                                                                                                                                             |  |  |
| FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO           |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA                 |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| Codice univoco della risorsa               | SC_F_SUP-4t060-0002037_IMG-0000952637                                                                                                                                              |  |  |
| Genere                                     | documentazione allegata                                                                                                                                                            |  |  |
| Tipo                                       | fotografia digitale                                                                                                                                                                |  |  |
| Codice identificativo                      | FF2138                                                                                                                                                                             |  |  |
| Collocazione del file nell'archivio locale | FotografieFrizzoni                                                                                                                                                                 |  |  |
| Nome del file originale                    | FF2138.jpg                                                                                                                                                                         |  |  |
| BIBLIOGRAFIA                               |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| Autore                                     | Ekserdjian D.                                                                                                                                                                      |  |  |
| Anno di edizione                           | 1997                                                                                                                                                                               |  |  |
| V., pp., nn.                               | p. 65                                                                                                                                                                              |  |  |
| V., tavv., figg.                           | t. 63                                                                                                                                                                              |  |  |
| BIBLIOGRAFIA                               |                                                                                                                                                                                    |  |  |
| Autore                                     | Quintavalle A.C.                                                                                                                                                                   |  |  |



|                  |        |
|------------------|--------|
| Anno di edizione | 1970   |
| V., pp., nn.     | p. 112 |
| V., tavv., figg. | f. 103 |

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| Profilo di accesso | 2                                |
| Motivazione        | scheda contenente dati personali |

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| Anno di redazione        | 2009       |
| Nome                     | Lapesa, C. |
| Funzionario responsabile | Trento, D. |

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

|                        |            |
|------------------------|------------|
| Ultima modifica - data | 2023/07/04 |
| Ultima modifica - ora  | 23.22      |