

**CODICI**

| | |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | 4t060 |
| Numero scheda | 1961 |
| Codice scheda | SUP-4t060-0001961 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-4t060-0001961 |
|----------------------------------|-------------------|

STATO DELLA SCHEDA

| | |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda | 3 |
| Data di modifica dello stato | 2025/02/04 |
| Ora di modifica dello stato | 12.32 |

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

| | |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda | F |
| Livello ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero catalogo generale | 00221431 |
| Ente schedatore | R03/ Accademia di Belle Arti di Brera |
| Ente competente | S27 |

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

| | |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento | SIRBeCWeb |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02 |

OGGETTO**OGGETTO**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| Identificazione | Pittore Leonardesco - Madonna con Bambino e l'agnello - Dipinto - Olio su tavola - Milano - Pinacoteca di Brera |
| Indicazioni sul soggetto | Reg. Cron. 1162. |

TITOLO

| | |
|--------------------------|---|
| Titolo attribuito | (Leonardo da Vinci)? |
| Specifiche titolo | manoscritto sul recto del supporto secondario |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|--------------|
| Codice del contenitore fisico | 21440 |
| Categoria del contenitore fisico | architettura |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice ISTAT comune | 015146 |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| Tipologia | palazzo |
| Denominazione | Palazzo di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 |
| Codice della scheda ILC | SWLI1-00001 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|-------------------------------------|---|
| Fondo | Fondo Frizzoni |
| Titolo di unità archivistica | Cartella n°19 |
| Collocazione | Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2062 |

INVENTARIO

| | |
|-----------------------------|---|
| Data | 2009 |
| Collocazione | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| Numero di inventario | |

generale FF 2062

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1870-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1870-1919
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito leonardesco
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1870
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica collotipia

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 141
Larghezza 125

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm

| | |
|------------------|-----|
| Altezza | 202 |
| Larghezza | 163 |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|-------------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto |
| Trascrizione | N° 2062 - Lascito Frizzoni Gustavo. |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso |
| Trascrizione | (Leonardo da Vinci)? |

ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Lingua | tedesco |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | sul supporto primario: verso |
| Trascrizione | [...] Hohe 59 - [...] 55 cent/ [...] Borghese/ ([...] C. da Sesto/ [...] (Habich) |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---------------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | di collezione |
| Identificazione | Accademia di Belle Arti Milano |
| Posizione | sull'immagine: in basso: a destra |
| Descrizione | Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano |
| Indicazioni sull'oggetto | La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta da pacco. |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Stato |
| Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|------------------|
| Tipo acquisizione | lascito |
| Nome | Gustavo Frizzoni |
| Luogo acquisizione | Milano |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001961_IMG-0000952561



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF2062

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF2062.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Pinacoteca Brera

Anno di edizione 1991

V., pp., nn. pp. 413-415

V., tavv., figg. f. 199

BIBLIOGRAFIA

Autore Morelli G.

Anno di edizione 1991

V., pp., nn. p. 357

V., tavv., figg. f. 73

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2009

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22