

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1876
Codice scheda	SUP-4t060-0001876

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001876
----------------------------------	-------------------

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221346
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

**Identificazione** Bazzi, Giovanni Antonio detto Sodoma - Cristo in pietà sorretto da angeli - Affresco - Siena - Basilica di sant'Agata

**TITOLO**

**Titolo attribuito** Deposizione di Cristo morto (frammento)  
**Specifiche titolo** bibliografia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Fondo Frizzoni  
**Titolo di unità archivistica** Cartella n°19  
**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1976

**INVENTARIO**

**Data** 2009  
**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera  
**Numero di inventario generale** FF 1976

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

<b>Regione</b>	Toscana
<b>Provincia</b>	SI
<b>Comune</b>	Siena
<b>Data</b>	1855-1919

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Lombardi Paolo
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Cav. Paolo Lombardi/ Siena/ Fotografo
<b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>	1827/ 1890
<b>Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

<b>Nome di persona o ente</b>	Bazzi Giovanni Antonio detto Sodoma
<b>Tipo intestazione</b>	P
<b>Dati anagrafici</b>	1477/ 1549
<b>Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

<b>Secolo</b>	XIX/XX
<b>Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>Da</b>	1855
<b>Validità</b>	post
<b>A</b>	1919
<b>Validità</b>	ante

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>Motivazione</b>	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

**DATI TECNICI**

<b>Indicazione di colore</b>	BN
<b>Materia e tecnica</b>	albumina/carta

**MISURE**

<b>Tipo misure</b>	supporto primario
<b>Unità di misura</b>	mm
<b>Altezza</b>	260

**Larghezza** 198

#### MISURE

**Tipo misure** supporto secondario

**Unità di misura** mm

**Altezza** 316

**Larghezza** 244

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

**Tecnica di scrittura** a penna

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in alto

**Trascrizione** N° 1976 - Lascito Frizzoni Gustavo.

##### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica

**Tecnica di scrittura** a penna

**Posizione** sul supporto secondario: recto: in basso

**Trascrizione** (Sodoma ascanio)

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Accademia di Belle Arti Milano

**Posizione** sull'immagine: in basso: a destra

**Descrizione** Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** di collezione

**Identificazione** Lascito Gustavo Frizzoni

**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro

**Descrizione** Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** dell'autore

**Identificazione** Lombardi Paolo

**Posizione** sull'immagine: in basso: a sinistra

**Descrizione** Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Cav. Paolo Lombardi/ Siena/ Fotografo

**Indicazioni sull'oggetto** La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta da pacco.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>Nome</b>	Gustavo Frizzoni
<b>Luogo acquisizione</b>	Milano

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SC\_F\_SUP-4t060-0001876\_IMG-0000952476



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia digitale
<b>Codice identificativo</b>	FF1976
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	FotografieFrizzoni
<b>Nome del file originale</b>	FF1976.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	2
<b>Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2009
<b>Nome</b>	Lapesa, C.
<b>Funzionario responsabile</b>	Trento, D.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/07/04
<b>Ultima modifica - ora</b>	23.22