

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1828
Codice scheda	SUP-4t060-0001828

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001828
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221298
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Vannucci, Pietro detto Perugino (scuola) - Monaco con la mitra - Mezzo busto - Tondo - Affresco - Firenze - Convento di Sant'Onofrio
Indicazioni sul soggetto	Il tondo si trova entro la cornice dipinta dell'Ultima cena di Perugino nell'ex Convento di Sant'Onofrio a Firenze (Cenacolo di Foligno). Estremità destra.

TITOLO

Titolo proprio	Firenze. Medaglione nella fascia del Cenacolo di Foligno; Scuola del Perugino.
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°18
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1922

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 1922

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione Toscana
Provincia FI
Comune Firenze
Data 1855-1881

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Brogi Giacomo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici 1822/ 1881
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Vannucci Pietro detto Perugino
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1450 ca./ 1524
Riferimento all'autore scuola
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX
Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1881
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm

Altezza	249
Larghezza	195

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	278
Larghezza	250

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 1922 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità/ titolazione
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: sotto l'immagine
Autore	Brogi
Trascrizione	(Ed.ni Brogi) 17556. Firenze. Medaglione nella fascia del Cenacolo di Foligno; Scuola del Perugino.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso
Autore	Frizzoni
Trascrizione	Pinturicchio?/ Cenacolo di S. Onofrio a Firenze

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: al centro
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato inferiore ad un foglio di carta marrone da pacco.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001828_IMG-0000952429



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF1922
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF1922.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Camesasca E.
Anno di edizione 1969
V., pp., nn. pp. 94-95
V., tavv., figg. f. 44

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2009
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22