

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1721
Codice scheda	SUP-4t060-0001721

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001721
---	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221191
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
--------------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Bernardino di Betto detto Pinturicchio - Madonna con Bambino, angeli e il donatore Liberato Martelli, Dio Padre benedicente (Madonna della Pace) - Dipinto - Tempera su tavola - San Severino Marche - Duomo vecchio al Castello
Indicazioni sul soggetto	Il dipinto si trova oggi alla Pinacoteca Comunale di San Severino "Tacchi Venturi".

TITOLO

Titolo proprio	San Severino - Marche. Cattedrale. La Madonna col Figlio e Angeli (Pinturicchio.)
Specifiche titolo	dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°18
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1814

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 1814

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Marche
Provincia	MC
Comune	San Severino Marche
Data	1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Alinari
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 1854-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente	Bernardino di Betto detto Pinturicchio
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici	1454 ca./ 1513
Riferimento all'intervento	pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX/XX
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1919
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	253

Larghezza 193

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 300

Larghezza 235

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione N° 1814 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura fotografica

Posizione sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Autore Alinari

Trascrizione (Ed.ne Alinari) P.2.N. 17879. San Severino - Marche. Cattedrale. La Madonna col Figlio e Angioli (Pinturicchio.)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto La fotografia è incollata ad un foglio di carta marrone da pacco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001721_IMG-0000952324



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF1814
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF1814.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Pintoricchio
Anno di edizione 2008
V., pp., nn. pp. 244-247
V., tavv., figg. t. 40

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22