

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1711
Codice scheda	SUP-4t060-0001711

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001711
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221181
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Due delle tre Grazie della Libreria Piccolomini del duomo di Siena - Disegno - Venezia - Galleria dell'Accademia
Indicazioni sul soggetto	La fotografia riprende uno dei disegni del Libretto Veneziano di proprietà di Giuseppe Bossi e venduto alla Galleria dell'Accademia di Venezia nel 1822.

TITOLO

Titolo proprio	.
Titolo attribuito	Due delle tre Grazie della Libreria Piccolomini del duomo di Siena
Specifiche titolo	bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°18
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1804

INVENTARIO

Data	2009
-------------	------

Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario generale	FF 1804

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione	Veneto
Provincia	VE
Comune	Venezia
Data	1855-1879

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Perini Antonio
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	A. Perini fot. Venezia
Dati anagrafici/estremi cronologici	1830/ 1879
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione	ambito raffaellesco
Riferimento all'intervento	disegnatore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XIX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1855
Validità	post
A	1879
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi tecnico-formale
--------------------	-------------------------

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	riferimenti biografici
--------------------	------------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	albumina/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	241

Larghezza 180

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm

Altezza 300

Larghezza 222

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione N° 1804 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione/ indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura fotografica

Posizione sull'immagine: in basso: a destra e a sinistra

Trascrizione 59. Raf./ A. Perini fot. Venezia

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Posizione sul supporto primario: recto: in basso: a destra

Trascrizione 705

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Lingua tedesco

Tecnica di scrittura a matita

Posizione sul supporto primario: verso: in alto

Autore Frizzoni?

Trascrizione XXXIII Die [...] von Pinturicchio/ Sammlung von Venedig/ [...]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Lingua tedesco

Tecnica di scrittura mista

Posizione sul supporto primario: verso

Autore Morelli?

Trascrizione 12 cm [scritta in tedesco]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione di collezione

Identificazione Accademia di Belle Arti Milano

Posizione sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato inferiore ad un foglio di carta marrone da pacco.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-4t060-0001711_IMG-0000952314
-------------------------------------	---------------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF1804
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF1804.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Morelli G.
Anno di edizione	1886
V., pp., nn.	p. 340

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2009
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22