

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1688
Codice scheda	SUP-4t060-0001688

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001688
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221158
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO**Identificazione** Reynolds, Sir Joshua - Ritratto di William O'Brien - Dipinto**TITOLO****Titolo attribuito** Reynolds - William O'Brien**Specifiche titolo** manoscritto sul recto del supporto secondario**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO****Codice del contenitore fisico** 21440**Categoria del contenitore fisico** architettura**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****Stato** Italia**Regione** Lombardia**Provincia** MI**Nome provincia** Milano**Codice ISTAT comune** 015146**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**Denominazione** Palazzo di Brera**Indirizzo** Via Brera, 28**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****Regione** Lombardia**Provincia** MI**Comune** Milano**COLLOCAZIONE SPECIFICA****Tipologia** palazzo**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO****Fondo** Fondo Frizzoni**Titolo di unità archivistica** Cartella n°18**Collocazione** Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1725**INVENTARIO****Data** 2009**Collocazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**Numero di inventario generale** FF 1725

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione N
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Reynolds Sir Joshua
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1723/ 1792
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 219
Larghezza 167

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm
Altezza 270
Larghezza 210

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul secondo supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 1725 - Lascito Frizzoni Gustavo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	6250 - Reynolds - Will[iam] O'Brien - [...]. 65x50

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto secondario: verso
Autore	Frizzoni
Trascrizione	"Portrait of William O'Brien/ by Sir Joshua Reynolds, P. R. A. painted/ about 1770. "I consider it a very fine/ specimen of his work"/ [...] Graves/ biografo del pittore/ fr. 12500 via ridotti a 10.250 fr.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	tra il supporto secondario e l'immagine: recto: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Lascito Gustavo Frizzoni
Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro
Descrizione	Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata su un cartoncino.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione lascito
Nome Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001688_IMG-0000952291



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo FF1725
Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni
Nome del file originale FF1725.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2
Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009
Nome Lapesa, C.
Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04
Ultima modifica - ora 23.22