

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1639
Codice scheda	SUP-4t060-0001639

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001639
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221109
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Benvenuti, Giovanni Battista detto Ortolano - Madonna con Bambino in gloria e angeli - Dipinto su tavola - Bologna - Pinacoteca Nazionale
Indicazioni sul soggetto	Inv. 594. Il dipinto apparteneva alla Collezione Zambeccari che diviene parte della Pinacoteca nel 1883. L'opera è fotografata entro la cornice.
TITOLO	
Titolo proprio	Bologna - La Vergine col Bambino ed Angeli - Ortolano - Pinacoteca
Specifiche titolo	dell'autore
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°17
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1677
INVENTARIO	
Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale FF 1677

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Regione Emilia-Romagna
Provincia BO
Comune Bologna
Data 1883/ 1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Anderson Domenico
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici 1854/ 1938
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Benvenuti Giovanni Battista detto Ortolano
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1487 ca./ post 1527
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1883
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 260
Larghezza 200

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	307
Larghezza	253

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 1677 - Lascito Frizzoni Gustavo -

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione/ indicazione di responsabilità
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso
Trascrizione	6165 - Bologna - La Vergine col Bambino ed Angeli - Ortolano - Pinacoteca - Anderson, Roma

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: recto: a destra e a sinistra rispetto all'immagine
Autore	Frizzoni
Trascrizione	Bruno/ [...]/ abito verde/ manica/ bruno [...]/ rosso cupo/ angelo/ veste/ bleu

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata ad un foglio di carta marrone da pacco.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001639_IMG-0000952238



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF1677

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF1677.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Bentini J./ Cammarota G.P./ Kelescian D.S.

Anno di edizione 2004

V., pp., nn. pp. 48-49

V., tavv., figg. t. 32

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22