

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1563
Codice scheda	SUP-4t060-0001563

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001563
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2025/02/04
Ora di modifica dello stato	12.32

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00221033
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Tisi, Benvenuto detto Garofalo - Madonna con Bambino - Dipinto - Olio su tavola - Roma - Pinacoteca Capitolina
Indicazioni sul soggetto	Inv. PC 23.

TITOLO

Titolo attribuito	Madonna col Bambino
Specifiche titolo	bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°17
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1596

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 1596

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione Lazio
Provincia RM
Comune Roma
Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente Alinari
Tipo intestazione P
Indicazione del nome e dell'indirizzo Alinari
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie 1854-
Riferimento all'autore ditta
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Tisi Benvenuto detto Garofalo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici 1476 ca./ 1559
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura	mm
Altezza	252
Larghezza	183

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm
Altezza	298
Larghezza	223

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
Trascrizione	N° 1596 - Lascito Frizzoni Gustavo -

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	(Garofalo) G. Ferrari

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso
Autore	Frizzoni
Trascrizione	Galleria del Campidoglio/ N. 44 "Gaudenzio Ferrari"!/ Opera affatto giovanile/ del Garofalo

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Autore	Alinari
Trascrizione	8768

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Alinari

Posizione	sull'immagine: in basso: a destra
Descrizione	Timbro a secco con iscrizione a caratteri capitali: Alinari
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta da pacco.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SC_F_SUP-4t060-0001563_IMG-0000952162
-------------------------------------	---------------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	FF1596
Collocazione del file nell'archivio locale	FotografieFrizzoni
Nome del file originale	FF1596.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore	Garofalo Pittore
Anno di edizione	2008
V., pp., nn.	pp. 147-148
V., tavv., figg.	t. 8

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	2
Motivazione	scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2009
Nome	Lapesa, C.
Funzionario responsabile	Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/07/04
Ultima modifica - ora	23.22