

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	1489
Codice scheda	SUP-4t060-0001489

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-4t060-0001489
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2024/09/28
Ora di modifica dello stato	16.20

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00220959
Ente schedatore	R03/ Accademia di Belle Arti di Brera
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/12/02

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Marmitta, Francesco - Madonna con Bambino in trono tra due santi e angeli musici - Dipinto - Parigi - Museo del Louvre
Indicazioni sul soggetto	Inv. 116

TITOLO

Titolo attribuito	Madonna con il Bambino in trono tra due santi e angeli musici
Specifiche titolo	del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico	21440
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Denominazione	Palazzo di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28
Codice della scheda ILC	SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
------------------	---------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Fondo Frizzoni
Titolo di unità archivistica	Cartella n°16
Collocazione	Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1528

INVENTARIO

Data	2009
Collocazione	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
Numero di inventario	

generale FF 1528

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Francia
Altra località Parigi
Data 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente Fotografo non identificato
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/estremi cronologici notizie
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente Marmitta Francesco
Tipo intestazione P
Dati anagrafici / 1505
Riferimento all'intervento pittore

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XIX/XX
Frazione di secolo fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
Validità post
A 1919
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica albumina/carta?

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm
Altezza 245
Larghezza 156

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura	mm
Altezza	270
Larghezza	184

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto: a sinistra
Trascrizione	N° 1528 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul supporto primario: verso
Trascrizione	16/ Pellegrino Munari/ non era Parma/ Francesco Bianchi/ Galleria del Louvre /Dalla Chiesa degli Agostiniani di S. Quintino/ a Parma

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	(Francesco Bianchi)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Identificazione	Accademia di Belle Arti Milano
Posizione	sull'immagine: in basso: a sinistra
Descrizione	Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano
Indicazioni sull'oggetto	La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	lascito
Nome	Gustavo Frizzoni
Luogo acquisizione	Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SC_F_SUP-4t060-0001489_IMG-0000952087



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Codice identificativo FF1528

Collocazione del file nell'archivio locale FotografieFrizzoni

Nome del file originale FF1528.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore Habert J./ Loire S/ Scailliérez C

Anno di edizione 2007

V., pp., nn. p. 40

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 2

Motivazione scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2009

Nome Lapesa, C.

Funzionario responsabile Trento, D.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/07/04

Ultima modifica - ora 23.22